

● REEDITAN primera biografía de Neruda, realizada en los años 60 por su secretaria Margarita Aguirre

## Retrato del hombre y del poeta

En la casa museo "La Chascona" se presentó la cuarta edición del libro "Genio y figura de Pablo Neruda", escrito en 1964 por Margarita Aguirre, quien fuera secretaria y amiga tanto del poeta como de sus esposas Delia del Carril y Matilde Urrutia.

La presentación de la obra, que a juicio de la autora entrega "una imagen de Neruda hombre y poeta", estuvo a cargo del escritor chileno José Miguel Varas y del presidente de Editorial Eudeba, el argentino Carlos Cruz.

Fue precisamente José Bianco, director de la colección *Genio y figura* de Eudeba, quien la impulsó a publicar este libro, que se constituyó en la primera biografía del poeta.

Reeditado en 1967 y 1973, el texto inserta una cronología de la vida y obra de Neruda -hasta el día de su muerte- con fotografías de su infancia, juventud y madurez, además del momento de la entrega del Premio Nobel de Literatura, en 1971, última oportuni-



**LA AUTORA** lo conoció en Buenos Aires y fueron amigos toda la vida. "Cuando él murió, quedé huérfana", dice.

dad en que ésta fue hecha personalmente por el rey de Suecia.

**LAZOS.** - "Genio y figura..." (322 páginas) también relata pasajes de la vida del autor de "Canto general", contados por la propia autora, pero intercalados con frases y versos del poeta.

Margarita Aguirre, quien ob-



hacia chistes, nos hablaba en inglés y fue nuestro Viejo Pascuero en una Navidad", recuerda hoy la novelista.

Desde ese momento la amistad fue permanente y ambos se convirtieron en inseparables. Cada vez que Pablo viajaba a la capital argentina se alojaba en casa de la familia Aguirre. Lo mismo hizo ella cuando llegó a estudiar a Santiago.

Fue así como conoció a Delia del Carril, "La Hormigueta", segunda esposa del vate, con quien mantuvo amistad hasta el día de su muerte y a quien recibió en su casa después de la ruptura con Pablo.

No obstante, Margarita pronto se relacionó con Matilde Urrutia, su tercera esposa, a quien continuó frecuentando tras la muerte de Neruda en 1973. Después de eso, confiesa, "quedé huérfana. Fue como una nueva orfandad, porque él siempre me apoyó. ¡Me retaba porque no estaba escribiendo! Además, formó parte de mi familia y mi vida entera".

tuvo el Premio Emecé por su novela "El huésped" en 1958, tenía sólo ocho años de edad cuando conoció a Neftalí Reyes en Buenos Aires. El poeta había llegado como cónsul a la casa de Sócrates Aguirre, padre de Margarita y jefe de Neruda en el servicio diplomático. "Pablo era muy divertido:

## Retrato del hombre y del poeta [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Retrato del hombre y del poeta [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile