



"Memorias de una sirena"

UAM 3465

Por Armando Guerra.

Resulta enriquecedor iniciar la lectura de un libro con la indicación de que "se terminó de imprimir esta primera edición de veinte mil ejemplares en el mes de mayo de 1986". Y eso es precisamente lo que encontramos al abrir "Memorias de una sirena", de Hernán del Solar, con el sello de la Editorial Andrés Bello. Cuando estamos habituados a libros de escasa difusión, de apenas algunos centenares de ejemplares, llegar a la cantidad mencionada es un verdadero récord, aún cuando la obra esté destinada en gran parte a los programas de lecturas planificadas para estudiantes y clubes de lectores.

Hernán del Solar falleció en 1985, dejando una larga lista de libros publicados y también innumerables críticas literarias y algunas obras de gran valor didáctico, tales como "Índice de la poesía chilena contemporánea", "Breve estudio y antología de los Premios Nacionales de Literatura" en el que se incluyen todos los premios hasta 1984 y "Los hombres y las cosas".

Su libro de cuentos "La noche de enfrente" ha sido elogiado por numerosos profesores de literatura.

Veamos de qué trata "Memorias de una sirena": En el fondo del mar nace Sabina, una hermosa sirena "de pelo verde, ojos azules y voz sonora". Pronto se convierte en la esperanza de "todas las de su raza", pues desde que fueron derrotadas por Ulises no han podido volver a salir a la superficie del mar para encantar a los hombres.

Con su característico estilo ameno, ágil y poético, Hernán del Solar crea un mágico mundo submarino donde se desarrollan las aventuras de la pequeña sirena. Está rodeada de peces de todas clases y colores, de plantas acuáticas, de perlas, e incluso cuenta con un antiguo barco sumergido para descubrir tesoros. Pero Sabina quiere algo más: salir a la superficie del mar y recuperar el poder para encantar a los hombres.

Hernán del Solar realizó además una notable labor en revistas que en su época fueron de gran trascendencia como "Zig-Zag" y "Letras". A raíz de la publicación de su libro de poesía "Viento verde", el crítico Alonso escribió: "Poeta esquivo, de una dignidad constante", de un refinamiento que no se exhibe, interno, de medio tono, toma entre las filas de la nueva literatura un sitio aparte".

Respecto de sus cuentos El Instituto de Literatura Chilena expresó: "... sus cuentos constituyen, en el ámbito de nuestra narrativa, una de las más logradas expresiones de la soledad humana, de la ternura, del sentimiento profundo del tiempo, retrotraído, a veces, al mágico universo de la infancia. Animado por los nuevos estímulos, Hernán del Solar consiguó, pues, trasponer los márgenes locales y sorprender la íntima verdad y la riqueza de los sueños del hombre de todas las latitudes. A ello contribuyó el dominio de una prosa de valores excepcionales, muy sugerente, llena de hallazgos estilísticos".

En "Memorias de una sirena" hay magia y fantasía, elementos que ha sabido interpretar muy bien Paulina Monkeberg con sus maravillosas ilustraciones. Son dibujos encantadores, algunos dignos de un póster, de líneas finas y con dominio del oficio.

La mayoría de los libros de Hernán del Solar están dirigidos a los niños. Por eso una vez declaró: "Sólo espero que en unos veinte años más de algún viejo recuerde que un tipo llamado Hernán del Solar escribió muchos cuentos para niños".

la Discusión Chillán, 19-VIII-1986 p.2.

AUTORÍA

Guerra, Armando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Memorias de una sirena" [artículo] Armando Guerra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile