

La herencia de Marcela Paz

Quién puede decir que no conoció a Papelucho. Ese flacucho y despeinado adolescente que entretejió a varias generaciones con sus aventuras. Destacado, irreverente en su inocencia -a pesar de que ya es un cincuentón- aún es el héroe de los sueños de niños chilenos.

Divierte con los relatos que describe a su niño. En ellos descubre el mundo, crece y aprende. Su gestora o madre fue Ester Huneeus, más conocida como Marcela Paz.

Ella nació el 29 de febrero de 1902, un año bisesto que le permitía brincar que cumplía cada cuatro años. Quiso bajo esa poco común condición, su caso de haber la premió con el don de las letras.

Era la segunda de ocho hermanos. Lectora voraz de novelas y best sellers de la época. Amante de la poesía de la Mistral y Rilke, aunque su mayor admiración la tenía por Dostoiévski.

Siendo muy pequeña se entretenía escribiendo ensayos y cuentos cortos. Con el paso del tiempo sus creaciones literarias las publicó en diarios y revistas. En sus primeras incursiones fueron de tendencia humorística pero luego descubrió su gran veta, la de la temera, la cual dedicó por completo a los más pequeños.

Marcela Paz nunca asistió a un colegio. Se educó con profesores particulares en su casa. Aprendió inglés,

Gracias a su gran facilidad para evocar la mentalidad de los niños se convenció de que ese era su camino. "Tiempo, papel y lápiz" fue su primera obra, el año 1933. Doce meses después nació Papelucho, pero no fue hasta 1947 que lo publicó.

En 1982 se le otorgó el Premio Nacional de Literatura y se le incluyó en el cuadro de honor Hans Christian Andersen del Congreso Internacional del IBBY (Organización Internacional para el Libro Infantil) reunido en Suiza en 1968.

Su colección de libros ha vendido más de 300 mil ejemplares en todo el mundo, los que han circulado en japonés, alemán, inglés, francés e incluso árabe.

Al cumplirse diez años de su partida y para celebrar la vasta trayectoria y el legado Marcela Paz, se le rindió un homenaje en presencia de sus familiares, amigos y conocidos y, al mismo tiempo se realizó el lanzamiento del libro "19 entrevistas a la imaginación" de ediciones BSM, texto que recoge la presencia de escritores de literatura infantil y juvenil de nuestro país.

En la oportunidad, algunos de ellos, recordaron la admiración que la "madre" de Papelucho sentía por la escritora francesa Marcelle Auelain, y también por el don de la Paz, de donde dio origen a su sendinero.

La recordaron como una mujer activa y sencilla. Cálida, inteligente, un

La herencia de Marcela Paz [artículo] Carola Palma Salcidúa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palma Salcidúa, Carola

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La herencia de Marcela Paz [artículo] Carola Palma Salcidúa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile