Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache

RCF 4941
La Discusión, Chillán, 15-XI-1993 p. 2.

TESTIMONIOS de Francisco Coloane, de Virginia Vidal. Editorial Universitaria. Santiago. 87 páginas. 1991.

Hace escasos días la autora lo presentó entre nosotros. Dijimos en 1991 y lo repetimos ahora, que se trata de un libro-reportaje, bien estructurado por su autora, quien, prologalmente señala el procedimiento empleado: cuatro sesiones de conversación con el novelista, de cuatro horas cada una, las cuales fueron grabadas. Los diálogos fueron complementados con lectura y con digresiones relacionadas con sus viajes y con el conocimiento de personajes de todo el mundo. Sobre la base de tal esquema surge este libro, cuyo mérito principal es la sencillez y la espontaneidad de Coloane en su interesante coloquio con Virginia Vidal.

Un libro que nos entrega

una dimensión profundamente humana y humanista del conocido escritor nacional. Sin duda, un acierto de la autora y de la Editorial Universitaria.

1930
SEMILLAS PARA TU ALMA, relatos de Marisa Navarro Bermedo. Prólogo de Silvestre Fugellie. Edición TALLERES DE ATELI, Ltda. Punta Arenas. 84 páginas. 1992.

Un libro didáctico, elaborado, naturalmente, por una maestra que mancha con soltura el lenguaje de los niños, que conoce su psicología y que aspira a captar su sensibilidad, con ternura y con gracia.

La treintena de relatos de este texto, recoge la experiencia, supuestamente conversacional de una abuela con su nieto. Es por supuesto, una rica experiencia, donde Andresito, caracterizado como nieto, resulta ser un representante

típico de todos los nietos de la tierra. Y la abuela, obviamente la autora del libro, una feliz maestra, gestora de un lenguaje y un comportamiento útil para todas las abuelas contemporáneas.

Las ilustraciones de Angelino Soto Cea, complementan admirablemente este soliloquio. Sus dibujos proyectan con talento los múltiples valores que genera este singular tratamiento coloquial, convertido aquí en afortunado recurso pedagógico.

REVISTA "FRATERNIDAD Y CULTURA" del Club 7 Alces. Director: Manuel Elizalde Tapia. Editó Impresora "La Discusión". 24 páginas. 1993.

Se trata de una revista que destaca el esfuerzo de una institución ya antigua de nuestra ciudad, como es el Club 7 Alces. En su publicación, entregan no sólo noticias referidas a su entidad, sino también artículos breves sobre materias culturales que por el momento les inquietan. Numerosos ensayos de carácter geográfico, histórico, literario, etc., así lo evidencia. Nuestras felicitaciones a sus dirigentes.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresora:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile