





## "Ni pena ni miedo" (II)

Senor Director:

La edición del 13 de agosto de *La Epoca* incluye información sobre cierta escritura en el desierto —"ni pena ni miedo"— de Raúl Zurita. En el vasto jardín de la escritura, las acciones de ese operador no me han interesado, aun cuando pueda estar al corriente de unas y otras manifestaciones del desenvolvimiento para—artístico. Soportables, tolerables, o inclusive, propias para la adopción anecdótica y teatral, sus páginas y acciones —previas a la inscripción en el desierto— se deslindan radicalmente de esta nueva operación. Ahora, con la colaboración de una conseguida comparsa, el operador traza el forzamiento hacia una lectura físico-visual, imposibilitando allí una crítica contextual, y dándole fácil pasada a una reproducción técnica tremendamente mediatizada por medio de ese forzamiento. Gravísimo es que esto haya podido acontecer, más con ello

# CAR

Los textos de Raúl Zurita no son imprescindibles que se lean. Tampoco es un error negártelos. *La Epoca* se considera oportuna. No se deve interrogar.

que además de embauchar a un público inadvertido sobre la función de las vanguardias, tráfica con las ideas de un Dios y del cristianismo. Ni cita de los trazados de Nazca, ni del texto dialogal y crítico de la comedia dantesca, las operaciones de *La vida muera* sólo serán verificables en la sustentación de un imaginario social cuyo rango es la estupidez, la falta de gracia, la dificultad de acceder a una palabra que no sea la tallada por una estéril fantasmática de espejismos.

Miguel Monroy,  
Santiago.

## Bolivia

Senor Director:

A propósito de los últimos acontecimientos publicitarios bolivianos relacionados con Chile

# **"Ni pena ni miedo" II [artículo] Miguel Muñoz.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Muñoz, Miguel

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Ni pena ni miedo" II [artículo] Miguel Muñoz.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)