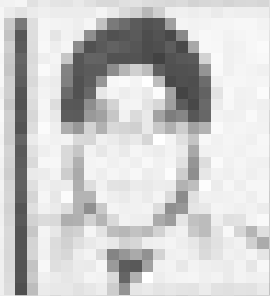




ENTREVISTA

El poeta, Copland y los sueños

Por Juan Guillermo Martínez / Bogotá, 17 de mayo



El día de hoy, como en los días de la infancia, el poeta Juan Guillermo Martínez se levanta temprano y se dirige a su estudio. Allí, como siempre, se encuentra con su máquina de escribir y con los libros que lo rodean. En su vida, el poeta ha encontrado una forma de expresión que lo ha llevado a la creación de obras que han sido reconocidas por el público y la crítica.

En su vida, el poeta ha encontrado una forma de expresión que lo ha llevado a la creación de obras que han sido reconocidas por el público y la crítica.

En su vida, el poeta ha encontrado una forma de expresión que lo ha llevado a la creación de obras que han sido reconocidas por el público y la crítica.

En su vida, el poeta ha encontrado una forma de expresión que lo ha llevado a la creación de obras que han sido reconocidas por el público y la crítica.

En su vida, el poeta ha encontrado una forma de expresión que lo ha llevado a la creación de obras que han sido reconocidas por el público y la crítica.

El poeta, Copiapó y los sueños [artículo] Luis Gallardo Olivares.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gallardo Olivares, Luis Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta, Copiapó y los sueños [artículo] Luis Gallardo Olivares. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile