

el Sur, Concepción, 26-IV-1998 p 18.

Poeta Raúl Zurita:

“Cuando un país está triste sale a comprar”

• Para conversar sobre Chile, de la cultura y de lo que está pasando en el país “desde la perspectiva de un poeta” -según aclaró-, vino a Concepción Raúl Zurita. También leyó algunos versos que seleccionó de entre sus tres únicos libros.

Sólo por media tarde estuvo en Concepción, el poeta Raúl Zurita y lo hizo para dialogar con el público que asistió al encuentro literario del pasado martes en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, que de esa forma dio inicio al ciclo de actividades culturales que realiza conjuntamente con la Universidad del Bío-Bío.

Habló de los acontecimientos que fueron su fuente de inspiración para su trilogía poética. Su primer libro “Purgatorio”, aparecido en 1979, fue creado con versos que escribió cuando tenía entre 18 y 22 años de edad, según explicó. “Fue en tiempos de la Unidad Popular y del golpe, y en un período en que lo pasé muy mal”, dijo.

Fue también cuando conoció de cerca el desierto de Atacama. “Es curioso ver la infinidad



“Tengo la sensación de que estamos viviendo un tiempo de no querer saber nada; una apatía que es una forma de defensa profundamente humana y que es la de no seguir sufriendo”, dijo Raúl Zurita al referirse al fin de este milenio.

de colores que cambian permanentemente en ese desierto y al mismo tiempo, no hay nada más parecido al color humano que parece que se imprime en su gente”. Y agregó: “El desierto refleja la pasión, palabra que es real y que puede ser dolorosa. Y vamos formando travesías. El desierto, las cordilleras, los ríos, no son sólo eso, sino que están formados también por cientos de ojos que los vieron y que tienen algo de esa cantidad infinita de muertos. Son ríos de miradas que nos han precedido y que se hace presente. Cada ser humano carga con los que lo han precedido y con la oportunidad de tener una nueva vida”.

Se perdió la solidaridad

¿Qué encuentra de diferente ahora en comparación a aquellos años? “Tengo la sensación de irrealidad. Todo lo que se decía en la prensa en tiempos de Pinochet, y esa sensación de que no todo sale en los diarios, me ha perseguido. Yo estoy entre los que en aquel tiempo lo pasamos muy mal y olvidamos quizá pronto, pero sin embargo comprendí el significado de ser humano, amor, compañerismo, solidaridad. Estas palabras tuvieron por primera vez su sentido más profundo y su significado. Fuimos capaces de ver en el otro tu propio universo y eso fue lo primero que olvidamos y muchos tenemos la sensación de que vivimos en un mundo fantasmal. Tuve una experiencia cuando gané una beca norteamericana. Estaba entonces muy deprimido y enfermo, y me dio por comprar de todo, y eso me sacó la depresión. Mi conclusión es que, cuando un país está muy deprimido, sale a comprar.... Hay que entrar a ese desierto hasta el fondo y probablemente allí comience una nueva vida. Ahora estamos viviendo una especie de fantasmagoría. Que emerja entonces de ese cruce una nueva gran poesía”.

"Cuando un país está triste sale a comprar" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cuando un país está triste sale a comprar" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile