



● EN SALA ARENA, esta tarde

Reestrenan ^{15/5/88} premiada obra

Después de un breve descanso vuelve hoy, a las 21 horas en la Sala Arena, la obra de Marco Antonio de la Parra "La secreta obscenidad de cada día", a cargo de la compañía Cactus.

Bajo la dirección de Andrés Seguel, los actores Carlos Graves y Luis Galán dan vida a dos personajes que sin tapujos interpretan las peripecias de dos exhibicionistas desahorados, bautizados por De la Parra como Sigmund Freud y Carlos Marx, que frente a un colegio de niñas esperan la salida de las adolescentes para hacerlas víctimas de su acto impúdico.

Andrés Seguel, el director de la obra, explicó que

la mayor variación de esta pieza respecto de la original es el cambio de enemigo. "Marco Antonio escribió esta obra en un determinado momento político de nuestro país. Ahora existe un tema que también estaba de moda en esos años, pero de manera más subterránea: la censura".

Seguel dijo que con todas las ansias de libertad que existen, y el alto nivel que han alcanzado las comunicaciones: "hay un resentimiento respecto del no dejar ser, no dejar expresar. En el fondo, cambié la represión política por la de no mostrar ideas y conductas".

Las Últimas Noticias

4-2-98 p. 34

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reestrenan premiada obra [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile