

AAZ 201 000195672

El Llanquihue

29-07-1992 / 20

Sociedad Periodística El Llanquihue S. A.

DIRECTOR
Alejandro Gutiérrez Barria

GERENTE Y REPRESENTANTE LEGAL
Jorge Gutiérrez Garay

PRESIDENTE
Luis Valentín Fernández V.

A. Vara 167 - Casilla 9-2000 253579 (Dirección) 232578 (Redacción) 232578 (Administración)
FUBRO MENTT

Teléfonos 248 piso 5 - fono 696358 - 9982780
SANTIAGO

Mañana es el homenaje a Gabriela Mistral en "TVN"

* Documental denominado "El Valle de Elqui: Gabriela y la Montaña", se presentará el 30 a las 21 horas.-

Este nuevo documental que presenta Televisión Nacional de Chile, mañana jueves 30 de julio de 1992, a las 21.00 horas, corresponde a un proyecto original de Hugo Arévalo, (Premio APES 1990 - Mejor Director TV) quien es su director y guionista.

EL VALLE DE ELQUI: GABRIELA Y LA MONTAÑA, es un viaje hacia la infancia y la juventud de Gabriela, es un recorrido por su geografía inmensa, novísimo y ameno, que llevándonos de la mano nos permite saber más sobre nuestra gran poeta.

Es también un homenaje de Televisión Nacional al Primer Premio Nobel de Literatura de Latinoamérica, en la celebración de los 500 años. Es el primer producto universal de la lengua española en tierras americanas.

Está realizado con una estructura similar a la que el director empleara en "ISLA NEGRA, NERUDA Y EL MAR" (Premio APES 1990 al mejor programa Cultural, Premio ONDAS - España y SOL de UTICRA en México). De hecho el director explica que es parte de un todo, es decir ambos documentales fueron concebidos como primer y segundo capítulo. El primero trataba sobre PABLO NERUDA y su vinculación con el mar, a través del recorrido de su casa de Isla Negra.

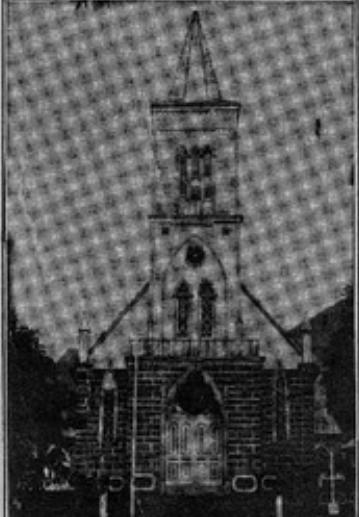
MONTAÑAS
El nuevo documental El



Localidad de Monte Grande, testigo de la infancia de Gabriela Mistral.

Valle de Elqui: Gabriela y la Montaña, nos muestra la relación muy estrecha que existe entre la poesía de Gabriela Mistral y las Montañas que rodean el Valle de Elqui, lugar donde pasó su infancia y cuyos sonidos, ecos y silencios están presentes en la obra Mistraliana.

La base del documental "El Valle del Elqui: Gabriela y la Montaña" es el texto, construido por Hugo Arévalo a partir de una rigurosa selección de prosa y poesía de Gabriela Mistral.



La silueta de la Iglesia en el Valle del Elqui.

Hay también trozos de cartas y artículos publicados en diarios, muchos de ellos desconocidos por el grueso público. Hay textos inesperados que perfilan a otra Gabriela Mistral en alta tensión, la imagen tradicional de los poemas infantiles. Con estos fragmentos de prosa y poesía escritos en distintos lugares de la tierra y con diferencia de hasta 40 años, el director elaboró un nuevo texto continuo, que iluye naturalmente como si fuese una confesión íntima de Gabriela sobre hechos y personajes de su vida afectiva, con la permanente presencia del paisaje y la gente del Valle de Elqui.

Las imágenes del documental muestran el valle, las montañas, las aldeas y las gentes de Elqui. El director recreó algunas escenas de la vida de Gabriela y para ello utilizó estos improvisados actores del Valle, para mostrar parte de la infancia, y su primera época de maestra rural. Algunas de estas personas, andúmimos habitantes del Valle, personifican a Gabriela en diferentes edades de su vida: A los 5 años; a los 12; a los 20 y poco antes de su muerte. Otros representan a sus padres, a uno de sus amores, y a sus alumnos y compañeros.

PRIMERA ESCUELA

Todo el rodaje fue realizado por Hugo Arévalo en los lugares exactos donde ocurrieron los hechos que la Mistral recuerda en sus textos. Para ello realizó una investigación profunda para dar con algunas casas

por donde pasó Gabriela y que nunca antes se había visto, ni en televisión, ni en cine, como por ejemplo la Escuela de Compañía Baja, donde empezó a coschar como maestra rural a los 15 años de edad y donde empezó a escribir prosa y poesía que publicó en los periódicos locales. Allí también tuvo su primer amor.

La voz de Gabriela Mistral en el documental está encarnada en la actriz Elsa Poblete. La música fue creada especialmente por el compositor Francisco Aranda. La conductora o guía para este recorrido es la poeta Astrid Fugellie (Premio Academia de la Lengua). Todo el personal técnico pertenece a Televisión Nacional de Chile.

FICHA TÉCNICA

Título: "EL VALLE DE ELQUI: GABRIELA Y LA MONTAÑA".
Duración: 57 minutos-color.
Dirección: Hugo Arévalo.
Producción: Laura Castillo.
Director Fotografía: Héctor Serrano.
Cámara: Manuel Urrutia.
Asist. Cámara: Fernando Arenas.
Edición: Nancy Bernales, Hugo Saavedra, Jaime Paganí, Víctor Osorio, Iván Pineda, René Espinoza.
Sonido: Jorge Valdés.

Mañana es el homenaje a Gabriela Mistral en TVN [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mañana es el homenaje a Gabriela Mistral en TVN [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile