Donoso pesimista

No hay duda que José Donoso es uno de los grandes escritores chilenos, con merecimientos de sobra para que se le otorgara el Premio Nacional de Literatura a pesar de que Enrique Lafourcade lo considera solamente como un buen caballero talquino. Su última novela "Donde van a morir los elefantes" nos parece la mejor de todas las que ha publicado. La presentación del libro dice que está "escrita con el paso ágil y el humor ácido de una comedia negra". Es además una sátira de la vida académica de ciertas universidades norteamericanas, que contratan latinoamericanos para sesiones de lectura y dictar clases sobre las materias más raras y extravagantes.

Pero en sus entrevistas con diversos medios hace gala de un pesimismo derrotista, a veces con olor o nihilismo porque no deja mono parado. En la última que publica la sección Cultura de un matutino de Santiago se recuerda que a un diario de Buenos Aires, a donde fue como invitado -estrella a la Feria del Libro, dijo que "los políticos son nefastos". Habría que replicarle que no son todos así. Agrega en seguida que "la literatura ha perdido rango". Y lo afirma justamente cuando ha empezado un verdadero boom de literatura chilena no sólo dentro del país sino en Europa. Incluso en Francia han descubierto a Francisco Coloane y en Alemania a los autores de la nueva narrativa. Y sigue dictándole a la grabadora: "En nuestros países se le da más valor a todo lo que sea de origen científico o técnico. Se fundan docenas de universidades, pero en ellas se enseña mercadeo y lenguaje sólo en cuanto es útil para el comercio. En Chile los profesores no tienen preparación, ni dignidad, reciben pésimos sueldos y son personas de una categoría social mínima".

"Es injusto al objetar que se previlegie la ciencia y la tecnología."

Le hace falta al laureado novelista recorrer un poco el territorio nacional. Encontraría que los maestros se desempeñan dignamente, trabajan con sacrificio y escasos medios en los más apartados liceos y escuelas rurales y sus alumnos logran elevados rendimientos. Habría que aplicarles la frase que Winston Churchill les dedicó a los pilotos de la Real Fuerza Aérea que actuaron heroicamente en los peores momento de la Segunda Guerra Mundial: "Nunca tantos hicieron tanto con tan poco".

Es injusto al objetar que se previlegie la ciencia y la tecnología. Son partes de la nueva cultura, del nuevo humanismo que Igor Saavedra llama "humanismo integral", muy distinto del humanismo renacentista. Por cierto abundan ahora los especialistas, los técnicos, los expertos, pero no es bajo el porcentaje de quienes mantienen una visión general bien apoyados en las ideas y doctrinas básicas en que se fundamenta el Siglo Veinte.

Se lanza también en picada contra los premios. Cree que "son antojadizos y no muy leales. Si uno ve la historia de los Nobel da risa". No obstante, él recibió el Premio de la Crítica de España, el Premio Mondelo en Italia y el Premio Roger Caillois en Francia. ¿No le concede valor a Sinclair Lewis, a Hemingway, a Neruda, a Gabriela Mistral, a Francois Mauriac, a Heinrich Böll, por nombrar sólo algunos, de Estados Unidos, Chile, Francia y Alemania? Admiramos a José Donoso como novelista, pero no resulta grato verlo disparar a la bandada.

Tito Castillo

El Mercurio, Valparaíso, 13-VI-1995 p. A3.

Donoso pesimista [artículo] Tito Castillo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castillo, Tito, 1917-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Donoso pesimista [artículo] Tito Castillo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile