



José Donoso, Manuel Puig y Mario Vargas Llosa abandonan la literatura...

...por el teatro, a instancias del INTAR. Hispanic American Theatre de Nueva York. Mientras Puig no se repone aún del éxito de la película "El beso de la mujer araña". Donoso y Vargas Llosa nos adelantan, algo de este trabajo teatral "por encargo".

La chunga de Varguitas

Estrenada ya, *La Chunga*, fruto del talento de Mario Vargas Llosa, ha sido vista en Lima y Nueva York. Aunque ni la crítica ni el público la han alabado, *La Chunga* no deja de ser polémica.

La dueña de un extraño Bar de Piura— inexplicable mujer — se vuelve en la protagonista de una historia nunca vista, nunca revelada pero sugerida hasta el cansancio por el autor.

Lo que podría ser un alegato sobre la condición humana, sobre la libertad individual lograda aún por seres marginales, lamentablemente se torna un asunto demasiado obvio.

Vargas Llosa se defiende diciendo "Los temas que la obra desarrolla o roza, a través de esta historia, no deberían prestarse a confusión: el amor, el deseo, los tabúes, la relación entre el hombre y la mujer, los usos y costumbres de un cierto medio, la condición femenina en una sociedad primitiva y machista".

El Pedrito de Donoso

En Nueva York José Donoso producirá y escribirá, gracias al INTAR, una obra de teatro. Al respecto nos cuenta:

"Será una obra que se llama 'Pedrito' donde esencialmente daré cuenta de la amistad de Pedro Balmaceda y Rubén Darío, de sus encuentros en La Moneda, de su vida de 'bohemios elegantes' y algo marginales."

"Será también una obra en la que pretendo mostrar algo del trasplante, del exilio, del inicio de una nueva vida en un país y un medio desconocido."

"Es un teatro simple pero vital y poético; Rubén Darío fue un personaje enorme y hasta ahora algo desconocido... Su poesía, su fuerza y esta singular amistad con el hijo del Presidente Balmaceda me servirán para graficar los grandes valores humanos."

Mi proyecto mayor es una biografía... también sobre Darío.

Por Patricio Rojas

José Donoso, Manuel Puig y Mario Vargas Llosa abandonan la literatura -- [artículo] Patricio Rojas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas, Patricio, escritor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Donoso, Manuel Puig y Mario Vargas Llosa abandonan la literatura -- [artículo] Patricio Rojas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)