



Historia de las Ideas Ortográficas en Chile *Figueroa 199-1912*

(Lidia Contreras F. Ediciones de la Biblioteca Nacional, Santiago, 1993, 412 páginas.)

ESTUDIO *ref 1895*



te, con Andrés Bello, el mismo con quien muchísimas otras cosas empiezan en Chile.

Los estudios de Bello sobre el "arte de escribir", la gramática y, más detalladamente, la ortología, la ortografía, etc., inician una discusión en que tercia Sarmiento, otro coloso, y se van sumando gramáticos y eruditos.

Es una historia sin cañonazos ni cargas de infantería, pero con mucho movimiento y no poca pasión, que se extiende hasta nuestros días, aunque allá por 1927 un decreto del Gobierno pareciera ponerle fin, oficial al menos.

En la bravura del combate, surgen personajes como don Carlos Newman, quillotano, creador de un sistema ortográfico propio, sustentado en la fonética. Leamos un breve resultado: "Ese rreal Léxico es la karta ejecutoria del atraso intelectual de la España i de la ignoranza rreal akadémica española. Kien lo dude kotéjelo kon kualkier dikzionario análogo alemán o inglés moderno o sikiera con los ya biejos de Littré..." ¡Horrible, a la vista por lo menos!

La historia que Lidia Contreras nos entrega después de su muerte, ocurrida en 1982, es un ejemplo de celo investigador, de minuciosidad y del espíritu imparcial, propio de todo severo estudioso. Desde ahora, es un documento indispensable para el lingüista y los cultores de disciplinas afines.

19 **Hernán Poblete Varas**

El Mercurio, Santiago, 16 ene. 1994, p. 6 (suplemento)

Historia de las ideas ortográficas en Chile [artículo] Hernán Poblete Varas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia de las ideas ortográficas en Chile [artículo] Hernán Poblete Varas. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile