

Perico sigue trepando Chile

Libro de Marcela Paz y Alicia Morel llegó a su edición número veinte.

La novedad de "Perico trepa por Chile" no está en su lanzamiento, sino en que cumple veinte ediciones.

Esta obra de la serie "Jardín de los sueños" de Editorial Universitaria, tiene ilustraciones de Marta Carrasco.

Como aporte, enlaza el siempre atractivo género de aventuras, —de éxito desde Marco Polo a Salgari y a Asimov—, con un vistazo a nuestra alargada geografía.

Como novedad, cambia la representación chilena; su protagonista, en vez de un niño capitalino —o un huasito de la zona central, si la obra se hubiera escrito hace cien años— es un muchacho magallánico.

Inscrito en 1978, declarado material didáctico complementario de la educación chilena en 1983, el libro realizado por Marcela Paz y Alicia Morel es un buen conocido de una juvenil generación.

Por cierto, en un itinerario tan largo como es el suyo, la aproximación a los puntos geográficos es fugaz.

Pero, en cambio, en un relato nervioso, que renueva sus aventuras a cada momento para no cansar la precaria atención infantil, se alcanza a diseñar el paisaje y las características indispensables para imaginar los cambios del hombre y sus costumbres, desde las tierras frías magallánicas hasta la Arica subtropical.

Marcela Paz es sólida autora infantil chilena: a través de su personaje, Papelucho, un niño que ha mantenido su infancia intacta en estos últimos cuarenta años, le dio sabor chileno a la narración infantil.

Y, sobre todo, relacionando su prosa con las referencias comunes a todos los chicos, despertó en más de alguno el deseo de seguir leyendo. Un placer, una herramienta que siempre está en



MARCELA PAZ - ALICIA MOREL

Perico trepa por Chile

OPINIÓN DE RODOLFO GAMBETTI

crisis, por las tentaciones más superficiales y cómodas del mundo actual.

Esta vez es Perico, un niño de tierras australes, de rebaños y aguas claras, el que tiene la oportunidad de vivir mil peripecias. Aventuras con piratas y fieros adultos, y también descubrimientos con personajes que todos podemos encontrar en Chile.

Ese invento de los mapas, que se acostumbraron a poner el norte arriba, hace que Perico trepe por Chile. La perspicacia infantil, la inocencia sin contaminar, los atractivos de Chile —a trazos muy largos, pero con el deseo de que el joven lector se interese por completar los tramos intermedios, apenas sobrevolado por Perico caminante— son los elementos fundamentales.

Hoy, la televisión ofrece abundancia

de imágenes de la gran variedad de fisonomías de nuestro país.

Pero ese sentido del viaje, de unir estos paisajes, de verlos en proporción a uno mismo, constituye el aporte de "Perico trepa por Chile".

¿Qué se siente al viajar?

Aunque podamos identificar con precisión un caserío chilote, una ladera pascuense o la inmensidad del desierto, es distinto "sentirse" en él.

Y sólo esta etapa nos permite salir de nuestra limitación de espacio; sólo así nuestra mente abandona las fronteras del barrio, y empieza a entender la diversidad y la unidad de todo el planeta.

Lenguaje sencillo, actual. Aventuras directas, que mantienen como acompañamiento la dualidad eterna de bien y mal, sin enturbiar la visión primera del país, o el encanto de la niñez enfrentada a las diversas latitudes.

Una dura tarea, apuntada a lectores que conocen la realidad, exclusivamente en algunos de los puntos por los que se desliza este Perico incansable. ¿Cómo contar el resto del país a los niños que ven el Mar en Arica, en Coquimbo, en Concepción, Ancud o Puerto Chacabuco? Tarea enorme para 293 páginas, que hará a los adultos echar de menos muchas ciudades y pueblos encantadores, o una visión más profunda.

Pero, por cierto, no era posible. Y así, en cambio, se cumple con creces la intención de ofrecer un primer vistazo a ese Chile tan variado, aún hospitalario y siempre novedoso que se extiende más allá de nuestros vecinos, del camino que se recorre cada día, y del pedazo de cielo adherido a nuestras ventanas...

• Rodolfo Gambetti

Perico sigue trepando Chile [artículo] Rodolfo Gambetti.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gambetti, Rodolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Perico sigue trepando Chile [artículo] Rodolfo Gambetti. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile