

Octubre de 1995

D.P. D.S. 1^{er}

PABLO DE ROKHA: “EL POETA IRACUNDO”.

844 - C. S.

Jaime Gatica Jorquera.

Cuando son muchas las estrellas de un momento histórico determinado, se pierde el brillo de algunos otros extraordinarios. Pocas veces sucede que en un país tan pequeño como el nuestro subsistan y coexistan figuras de vuelo universal, como sucedió en Chile con Vicente Huidobro, Pablo Neruda y Pablo de Rokha. De estos tres colosos, que por si solos bastan para enorgullecer a un país, el más olvidado y postergado ha sido nuestro Pablo de Rokha, nacido como Carlos Díaz Loyola, quien relata en “Heroísmo Sin Alegría”, Santiago 1927 una historia llena de pobreza de la cual se enorgullece y con la cual parece morder las conciencias.

Arturo Aldunate Phillips relata algunos encuentros que tuvo con De Rokha a raíz de sus relaciones comerciales y en alguna comida familiar. El nos dice que en la intimidad el poeta era mucho más dulce de lo que se le recuerda. Aldunate Phillips relata que cuando murió la esposa de Pablo de Rokha en el año 1951, Winet de Rokha, Aldunate Phillips intentó reconciliar a los dos colosos enemistados

Pablo de Rokha, "El poeta iracundo" [artículo] Jaime Gatica Jorquera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gatica Jorquera, Jaime

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo de Rokha, "El poeta iracundo" [artículo] Jaime Gatica Jorquera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)