

"El amigo Piedra"

Por Ramón Riquelme

Leemos el libro "El amigo Piedra" una y otra vez.
Encontramos en sus páginas realidad, verdad,
esencialidad de un creador
mayor de nuestra palabra
poética: Pablo de Rokha.
Lejos de todo encono, controversia, ironía o silencio,
yel autor de "Los Gemidos",

nos conmueve cada día y a cada hora este texto que leemos en la primavera del '94 "El amigo Piedra", Colección Testimonio, Pehuén, editores, Santiago de Chile, 1989, vuelve a un tiempo lejano y próximo con sus dolores, alegrías, combates e iras. Son 322 páginas que devoramos con la obsesión que nos permita la memoria y el afecto que se siente por alguien fundamental en la creación lírica chilena. Sus días y sus horas (1894-1968) están presentes en nosotros como el volcán iracundo que fue -el profeta no escuchado en su hora- pero que la realidad de estos años ha confirmado su videncia poética y humana.

Ejerció como nadje su oficio con rigor y persistencia, todos los días trabajó su palabra con las herramientas que la vida le fue dando o negando, con ese sentido de contradicción que conocía muy bien.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director: Dirección: Fonos: Representante L

Fonos: Representante Legal: Dirección:

Propietario:

Impresor:

Tito Castillo Perulta, 18 de Septiembre 721. 212650 - 212962 - 213006. Luis del Villar Zarco. 18 de Septiembre 721, Empresa Periodística La Discusión S.A. Impresora La Discusión S.A., la

que sólo actúa como tal.

"El amigo piedra" [artículo] Ramón Riquelme.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El amigo piedra" [artículo] Ramón Riquelme.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile