

Barrenechea en Lo Barnechea

Dos acontecimientos simultáneos concurrirán hoy, a las 20 horas, en la biblioteca municipal de Lo Barnechea. La editorial Los Andes lanzará una nueva antología de Julio Barrenechea, Premio Nacional de Literatura 1960, la que será presentada por Luis Vargas Saavedra: "Poema de la Existencia".

La alcaldesa Marta Ehlers aprovechará la ocasión para bautizar la biblioteca con el nombre de "Centro del Lector y Servicios de Información Julio Barrenechea" por ser el poeta bisnieto de don Francisco de Paula Barrenechea, antiguo propietario de "Lo Barnechea", cuyo apellido dio origen al nombre de la comuna. Este hecho culminaría con la acción del Instituto de Commemoración Histórica, que descubrirá una placa

conmemorativa y su presidente don Sergio Martínez Baeza, relatará el origen de los Barrenecheas en Lo Barnechea.

La antología del poeta está dividida en tres partes: poemas "Del Existir", "Del Amor" y "De las Raíces", cuya selección y prólogo fueron encargados a su hija Aura. Están presentes los ciclos vitales, tan marcados en el poeta, cuya intensa trayectoria conoció el júbilo de la vida desde que, admirado y amado, brillante como orador y líder de una generación, a los 21 años preside la Fech que inicia el movimiento que provocará la caída del gobierno de Carlos Ibáñez.

Luego es la serena plenitud a los 35 años, cuando es nombrado embajador en Colombia, donde encontrará almas gemelas entre los poetas del grupo "Piedra y Cie-

lo". Descubre entonces nuevas geografías, pero también —ya casado y naciendo sus hijos— el temor de perder lo amado.

Porque son muchos los años en ese lugar —y hasta hoy se le llama poeta colombino-chileno— está presente allá en las antologías con sus poemas de Popayán, La Catedral de Sal o Manizales, renuncia al cargo para no entregar un asilado por cuya vida tómica, de golpe está de vuelta en Chile, consciente del "diario morir" —título de uno de los libros que le valió el Premio Nacional— y de qué no tenemos los años que hemos vivido, si no "sólo los que nos restan".

Son los amigos, la fiesta de la inteligencia, las tertulias de intelectuales y artistas, políticos y periodistas; "La Bahía", el "Hércules", en los que se suena Chile, los

lugares donde comparte su vitalidad. Maduran sus versos, y en Ecuador se publica su "Poesía Completa" y en Chile aparece Zig Zag con su "Antología", prolongada por Alone.

Designado embajador en la India, se defenderá con el humor —en "La India no Misteriosa"—, pero no podrá sostener, y más bien se entresacará a la conciencia abierta del vivir y el morir que resume en obras como "Ceniza Viva" o "Sol de la India", editados en España.

Ajeno a modas, tallando las palabras como piedras finas, viviendo cada momento como en delirio de sensibilidad intensa, alcanza momentos cumbres de la poesía en Jengua castellana. Como dijeron Alone, Edmundo Cocha, Luis Droguett, siguiendo siempre su propio camino: original, único.

EL MILENIO 21-VIII-1997 p. 11

Barrenechea en Lo Bernechea [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Barrenechea en Lo Bernechea [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)