



El Empuje de Saúl Schkolnik

● Noticias sobre autores chilenos para la juventud.

29
Primero fue arquitecto y se encuentran casas con su nombre en diferentes barrios. También es licenciado en filosofía de las ciencias y durante mucho tiempo fue profesor en dicha disciplina. Pero había algo en Saúl Schkolnik que no le permitía estar conforme consigo mismo y continuaba buscando el campo donde realizarse más. Ya era padre y abuelo cuando llegó, por fin, a la literatura para niños y jóvenes. Y ahora se declara un hombre feliz.

En estos últimos 15 años se ha dedicado exclusivamente a escribir y publicar. El éxito fue llegando de a poco y en la actualidad nadie le quita su lugar merecido y ganado con esfuerzo y tesón. Ha escrito tres tipos de libros. Los primeros, a comienzos de los años 80, se los entregó a editoriales muy chiquitas. Fueron siete títulos que iban abriendo el camino. Matizaba sus escritos con presentaciones en escuelas y colegios donde su carácter burlesco le hacía entrar fácilmente en contacto con los niños. Siempre continúa con esta actividad que lo acerca a la fuente de inspiración, a la vez que le va indicando el grado de aceptación de su obra.

Luego, fundó el mismo una editorial, La Hamó Alicanto y a través de ella publicó 30 cuentos cortos suyos y también editó libros para otros autores. Pero este quehacer es duro y necesita de mucha dedicación, lo que le quitaba tiempo para lo que es su verdadera e íntima vocación: escribir.

Ahora, ya consolidado, editoriales chilenas y extranjeras publican año a año sus obras. Con ellas lleva algo así como 30 libros. Está muy contento, porque el Fondo de Cultura Económica de México presentó en 1993 "Mapu, la tierra nuestra", y luego "El Ratón Forzado" y "Cuentos Ecológicos", que han tenido muy buena acogida. En Colombia están por aparecer dos libros de su autoría y la editorial Orión de Argentina le publicó "Un rayito de Sol".

En la reciente Feria del Libro en la Estación Mapocho, se podían ver libros suyos publicados por casi todas las casas editoriales chilenas. Zig-Zag presentó diez de sus títulos, incluyendo una serie científica; editorial Andrés Bello cuenta con siete; Saló, con cuatro; Editorial Universitaria, con dos y Ediciones S.M., con uno. Y lo que en este momento lo tiene muy ilusionado es la próxima aparición en Pehuén de su libro "Guacolda y Lantaro", donde junto con la novela, entrega una especie de discusión crítica sobre la actuación del joven guerrero mapuche, basado en los escritos de los cronistas y, por cierto, en los historiadros. Además, presenta toda una cronología de los sucesos entre 1535-1590. Termina con la Muerte de Lautaro.

Por último, en este corto relato de Saúl Schkolnik, es bueno destacar que seis títulos suyos han vendido más de 120 mil ejemplares cada uno. ¿Será que la gente los compra sólo para ponerlos en las estanterías, como algunos sostienen? O a lo mejor los niños y jóvenes están leyendo más de lo que se supone. Y no sólo lo que les piden en los establecimientos educacionales.

En estos momentos Saúl está trabajando fuertemente en cuatro libros que le han solicitado de una editorial chilena y los proyectos futuros siguen dando vueltas en su cabeza.

Lucía Gevert.



Saúl Schkolnik.

El Mercurio Santiago
27-XII-1996 p. C15

AKG
S367

El Empuje de S. Schkolnik [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Empuje de S. Schkolnik [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)