

(1000)
(833)

Mosaico

000176111

por Abelardo Troy.

UN NARRADOR Y UN POETA

El narrador es un hombre de variadísima actividad, Carlos Tapia Cansio, que ha dedicado su vida al quehacer radial y docente.

Desde esas dos importantes tribunas de comunicación humana, que él ha enriquecido con auténtica vocación por la difusión cultural, ha sabido proyectar su inquietud a todos los ámbitos de la zona en que vive.

Así nació "LOS ANDES. HISTORICAS RELACIONES", un libro de 276 páginas, edición homenaje al Bicentenario de la ciudad, que se cumplirá exactamente el 31 de julio de 1991.

Aparece, pues, este estudio, con un año y medio de anticipación a aquel magno suceso. Los méritos de este trabajo, avalados por la palabra reconocida de sus prologuistas Héctor Miranda Araya y Carlos Ruiz Zaldívar, son fáciles de advertir, apreciando la multiplicidad de aspectos, considerados en el sumario y en el índice de una treintena de láminas.

El texto histórico, por lo general, frío con una cantidad grande de informaciones, cifras y datos formales, se nos presenta aquí, en cambio, humanísimo y cordial. El investigador Carlos Tapia Cansio, ha tenido la virtud de saber congeniar la seriedad de la referencia histórica, con la amabilidad del relato y con la gracia de la anécdota y la leyenda.

Felicitemos a la decena de instituciones, que tuvieron la ocurrencia de patrocinar esta obra, que honra a su autor y que proyecta generosamente la historia de una ciudad bicentenaria.

El poeta es Alberto Baeza Flores, autor de "Chile. Intimidad de un regreso". Se trata de un poemario, que contiene poco más de un centenar de poemas, escritos al ritmo de una vida familiar intensa, vivida entre los días finales de agosto y transcurso de septiembre de 1988. Son 176 páginas, con el sello de Ediciones Rumbos de la capital.

Fueron los inquietos días, que el poeta Alberto Baeza Flores, compartió en Chile con sus familiares y con sus amigos. El libro recoge su producción de entonces. Preside todo el conjunto un generoso y vibrante poema-prólogo del poeta Mario Mora.

Advertimos en este libro, la presencia mágica de la palabra lírica, aquella que se constituyó en instrumento de los poetas líricos. Los mismos que hicieron escuela en Chile, ponderando "el lar", la tierra, el hogar, el hogar de sus años mozos.

17-XII-1989 p.2
Chillán,

Un narrador y un poeta [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un narrador y un poeta [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile