

# CENTENARIO DEL ESCRITOR MANUEL ROJAS

DD 5724

*Escribe: José Vargas Badilla*

El lunes 8 del presente, se cumplirán 100 años del natalicio del escritor Manuel Rojas Sepúlveda, nacido el 8 de enero de 1896.

Mucho hay que hablar y comentar en esta oportunidad de este gigante de nuestras letras: novelista, cuentista, cronista, ensayista, poeta.

Amargos y difíciles fueron los primeros años de su existencia. Muy niño perdió a su padre, y en el correr de los días, hubo de ganarse el pan como peón en la cordillera, carpintero, aprendiz de sastre, acarreador de uva, pintor de brocha gorda y vendedor de cartillas en el Hipódromo de Chile.

Manuel Rojas gustó de la lectura siendo muy niño: Salgari, Vargas Vila, Eduardo Zamacois, Dostoievski, Toltois, Andrés Gide, Kazantzakis, etc...

En el transcurso de 1921 irrumpió en el campo de las letras con el poemario "Poéticas", pero la mejor de sus obras sin lugar a dudas, es su novela "Hijo de Ladrón", editada en 1951, de la que el escritor Raúl Silva Castro, expresó: "Una de las más audaces y bien escritas novelas chilenas de todos los tiempos". Y, Hernán Díaz Arrieta, Alone, expuso: "Los pecados que cometen los jueces literarios en los concursos permanecen algún tiempo secretos; pero cuando la obra injustamente postergada sale a luz y empieza a brillar, reflectores potentes alumbran el rostro de los culpables que han de poner cara impávida o esconderla con disimulo en la sombra. Fue el caso de Gabriela Mistral. Será el de Manuel Rojas. Este Hijo de ladrón, recién puesto en libertad, va a darle trabajo a cierto tribunal que en una ocasión le prefirió un libro "de cuyo nombre no quiero acordarme" porque difícilmente habrán caído en peor delito los numerosos e ilustres ladrones, asesinos, pillos, lanzas y estafadores, rateros, monreros y escaperos, de que la preterida novela está poblada".

Esta obra, en verdad, abrió un nuevo y extraordinario camino en la narrativa chilena, y su autor uno de los más grandes y completos narradores chilenos.

Las obras de Manuel Rojas suman alrededor de 25 títulos, entre ellos los más notables "Hijo de Ladrón", "Lanchas en la bahía", "Hombres del Sur", "Mejor que el vino", "Punta de rieles" y "Tonada del Transeúnte".

Famoso es el soneto "Gusano" del autor que ocupa nuestra atención, y cuya primera estrofa entregamos in extenso: "Lo mismo que un gusano que hilara su capullo, / hila en la rueda tuya tu sentir interior; / he pensado que el hombre debe crear lo suyo / como la mariposa sus alas de color".

Incontables fueron las distinciones y premios que Manuel Rojas obtuvo en el transcurso de su existencia, entre ellos "Premio Atenea", "Premio Marcial Martínez", "Ciudadano ilustre de Valparaíso" y "Premio Nacional de Literatura en 1957".

Manuel Rojas falleció el 11 de marzo de 1973.-

*La Región, San Fernando, 6.3.1996 p. 3.*

**Centenario del escritor Manuel Rojas [artículo] José Vargas Badilla.**

**AUTORÍA**

Vargas Badilla, José, 1918-2010

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Centenario del escritor Manuel Rojas [artículo] José Vargas Badilla.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile