

wAD 6446

Antología de Manuel Rojas

Por Jaime Miguel Gómez Rogers

4 Discusión 6-V-1996

Es Manuel Rojas, sin duda, uno de los escritores chilenos más impresionantes de este siglo. Impresionante, porque a pesar de que tuvo que interrumpir tempranamente sus estudios, siendo casi un niño, se educó en forma autodidacta, trabajando en los más diversos oficios, y desarrolló una tarea de escritor que le valió, en 1957, el Premio Nacional de Literatura.

LOM Ediciones, al cumplirse cien años del nacimiento de Manuel Rojas, ha publicado una valiosa antología de este escritor, enriquecida por los comentarios que sobre su vida y obra ha escrito el propio autor.

El libro viene encabezado por un prólogo de José Miguel Varas, quien nos entrega algunas anécdotas poco conocidas y algunas importantes reflexiones sobre la obra de Manuel Rojas. Humanizando y acercando a nosotros la enorme figura literaria del autor de "Lanchas en la bahía", "El vaso de leche", "Hijo de ladron" y otras importantes obras, nos revela, también, impresiones cercanas, producto de su directa relación con Manuel Rojas.

La antología que LOM Ediciones nos entrega, contiene una selección de "Imágenes de infancia", "Laguna", "El vaso de leche", "Lanchas en la bahía", "Hijo de ladron", "Mejor que el vino" y "Punta de rieles", material más que suficiente para ofrecernos un acercamiento profundo a la obra de Manuel Rojas. Acercamiento que se enriquece noblemente con las claves y señales que anteceden a los relatos seleccionados.

"La calle es nuestra y parece que la ciadas también lo fuerá y también lo fuera el mar. En ocasiones, sin tener nada, le parece a uno tener todo; el espacio,

apuro, su prisa y su urgencia. No te apures, hombre, camina despacio y siente, y si no puedes caminar, tiéndete en el suelo y sientate y mira y siente". ("Hijo de ladron").

Como, muy certamente, se nos anuncia en la solapa de la obra que LOM Ediciones edita, esta "Antología Autobiográfica" de Manuel Rojas es toda una novedad para la nueva generación que necesita redescubrir en su totalidad a uno de nuestros más grandes escritores".

TEMATICA SOCIAL.- Siempre presente en la obra de Manuel Rojas, un acercamiento profundo a la dimensión humana, que las nuevas generaciones deben descubrir.

LA DISCUSIÓN
Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director: Tito Castillo Peralta
Dirección: 18 de Septiembre 721.
Fono: 213630 - 213962 - 213096.
Representante Legal: Luis del Villar Zucco.
Dirección: 18 de Septiembre 721.
Propietario: Empresa Periodística
Impresora: La Discusión S.A.
Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Antología de Manuel Rojas [artículo] Jaime Miguel Gómez Rogers.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jonás, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de Manuel Rojas [artículo] Jaime Miguel Gómez Rogers.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile