

Columnas de opinión

p806 25
 AD 5535

Por: Ernesto Livacic Gazzano

Centenario de Manuel Rojas

Se están recordando, con justicia, los cien años del nacimiento de Manuel Rojas, el gran renovador de la novela chilena a mediados de este siglo y uno de los más netos exponentes de la vitalidad vivencial en que se enraíza el cultivo del verdadero arte de la palabra.

Es de desear que la conmemoración contribuya a que se releen sus novelas y cuentos, animados por la rica experiencia que trasuntan y ennoblecidos por la auténtica sensibilidad que los inspira y que irradian.

"Hijo de ladrón" fue distinguida, hace pocos años, como la mejor novela chilena, en una encuesta entre más de treinta especialistas, realizada por un importante medio nacional de comunicación. Cuentos como "El vaso de leche" o "Laguna" son, por su parte, imperecederos clásicos del género.

Como tantos otros grandes escritores, Manuel Rojas tuvo muy presente en su obra a nuestra región de Magallanes. La recuerda en trozos de su obra maestra, "Hijo de ladrón", y la evoca -aunque más fugazmente- en "El vaso de leche", por referimos a dos títulos señeros ya citados.

Pero, además, de modo más directo y concentrado, dedica a la zona dos de sus libros: "La ciudad de los Césares" (en la que traslada a estas latitudes la mítica búsqueda de la urbe

dorada, motivo de tanta raigambre literaria) y "Leyendas de la Patagonia", creación entusiastamente aplaudida por Fernando Alegria ("En leyendas de la Patagonia vemos al criollista, a la manera de Bret Harte y London, en que la aventura es el resorte principal": Las Fronteras del Realismo, Literatura Chilena del siglo XX, Zig-Zag, 1962, pág.84).

Magallanes, pues, tiene -debiera sentir- especiales razones para hacer muy suya la celebración del centenario rojiano. Ojalá haya iniciativas de realizaciones de actos públicos que despierten interés en torno a la efemérides y a su significado. Pero pensamos, sobre todo, en la motivación a la lectura de las obras del autor en el ámbito escolar. Las recientes innovaciones via-

Como tantos otros grandes escritores, Manuel Rojas tuvo muy presente en su obra a nuestra región de Magallanes

bilizadas a través de la flexibilidad curricular y de los Planes Anuales de Desarrollo de la Educación Municipal fomentan y favorecen la atención a los grandes estímulos formativos de la juventud y vinculados a su realidad regional.

Y no nos cabe la menor duda de que éste constituye uno de esos grandes estímulos. Aprovechémoslo en función del cultivo de la lectura, noble actividad espiritual tan deteriorada en nuestro país. Y el hábito de la lectura sólo podrá rescatarse desde el alma sedienta -pero no abrevada- de nuestra juventud.

Centenario de Manuel Rojas [artículo] Ernesto Livacic Gazzano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Livacic G., Ernesto, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Centenario de Manuel Rojas [artículo] Ernesto Livacic Gazzano.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile