

AB 08 660

la Segunda 12-V-1998 P 38



Joaquín Edwards Bello entró a la era electrónica

La melancólica música de una guitarra, sonando al unísono con un discurso introductorio de Claudio di Girólamo dan la bienvenida al primer CD Rom de la serie "Premios Nacionales de Arte", iniciativa del Departamento de Cultura del Mineduc que será lanzada oficialmente este viernes 15. El objetivo es rescatar a los Premios Nacionales menos estudiados, pero no menos importantes, a través de un soporte actual. Para iniciar la colección se eligió a J. Edwards Bello, ganador de este premio en Literatura (1943) y Periodismo (1959), cuya "Chica del Crillón" está siendo filmada por estos días. En la primera imagen disponible, el CD Rom permite escoger entre la exploración de la biografía de Edwards Bello (representada por su figura), la obra (representada por una pluma), el contexto histórico (representado

Joaquín Edwards Bello entró a la era electrónica [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Joaquín Edwards Bello entró a la era electrónica [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)