

B MUNICIPAL  
2000-2001

AAF 0265

# Destrucción de Mitos

## Joaquín Edwards Bello (CD-ROM)

Guion: Alfonso Calderón y Lila Calderón. Producción Visual y Tecnológica: Voxel. Producción General: Alejandra Chacoff. Dirección y Coordinación General: Luisa Ullbarri. Departamento de Programas Culturales, División de Cultura - Ministerio de Educación, Santiago, 1997.

S reconfortante ver cuando las nuevas tecnologías se integran al mundo de la difusión cultural; por eso, este esfuerzo de la División de Cultura del Ministerio de Educación es digno de destacar y aplaudir. Se trata del CD-ROM de Joaquín Edwards Bello (1887-1968), Premio Nacional de Literatura 1943 y de Periodismo 1959, de impeccable diseño, con una correcta gráfica y un interesante apoyo audiovisual que lo hacen especialmente atractivo para los amantes de la literatura, por lo que debiera incorporarse en las vitrinas de las librerías. Asimismo, constituye un material indispensable para reforzar los programas escolares y de apoyo a la docencia.

El autor de los textos, leídos por el actor Roberto Poblete, es el destacado escritor y ensayista Alfonso Calderón, quien nos entrega una perfecta semblanza del polémico escritor y periodista chileno. En el CD-ROM podemos ver, aparte de una pequeña, pero acertada selección de fragmentos de sus más importantes obras, el contexto histórico en el que se desenvolvió Edwards Bello, interesantes datos sobre su vida, y una recopilación de curiosas anécdotas protagonizadas por el autor de *El Roto* (1920).

Es importante destacar que se incluye, además, una completa bibliografía de la obra de Edwards Bello, y un fragmento de *El Roto* leído por el



autor. También podemos navegar por sus opiniones acerca de la crónica, de Chile y los chilenos, de Vicente Huidobro (a quien frecuentó en París) y de todos los temas que preocupaban a la inquieta personalidad del autor de *La chica del Crillón* (1935) —sociedad, política, costumbres—, así como por la música de la época, pasando por los tangos de Alberto Troilo, la desgarrada voz de Edith Piaf y la sensualidad de Josephine Baker.

Edwards Bello escribió: "quiero ser recordado como un destructor de mitos, como una persona que se pasó la vida bombardeando con muchos megatones la mediocridad, la chatura, la esterilidad

de sus compatriotas. Como un hombre que se negó a vivir amurallado en Mitópolis". Gracias a este CD-ROM, será recordado tanto el personaje como su obra, el contexto histórico y literario, permitiéndonos gozar de toda la artillería literaria de este gran cronista, escritor y literato chileno, quien parecía estar sumiéndose en un injusto olvido, como muchos otros próceres literarios de nuestra patria. Bienvenido sea este aporte, y desde ahora esperamos el próximo de la anunciada serie.

Sergio Coddou Mc Manus

## Destrucción de mitos [artículo] Sergio Coddou Mc Manus.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Coddou Mc Manus, Sergio

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Destrucción de mitos [artículo] Sergio Coddou Mc Manus.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)