

## Noticias en letras

por Anselmo López

Hemos recibido el número 1 de la pequeña revista «El Paraguas», correspondiente al mes de abril del presente año. Es un aporte de la Sociedad de Escritores de Puerto Aysén al desarrollo de las bellas letras en la Patagonia. En el volumen que ahora revisamos aparecen poemas de Gustavo Adolfo Cáceres, Humberto Cárcamo, Patty Provoste, Tirso Rodríguez, Pablo Barattini, Ingrid Valencia y Moisés Mansilla.

Entre sus páginas, estos versos de Pablo Barattini, que hablan de matemáticas y de una sutil ironía: «Saco un quinto del corazón, / lo resto luego a lo que quedó, / un quinto lo robaste, / otro se perdió, / descontando el que tú malaste, / tengo un cero en el corazón».

Honda consternación ha causado en todo el país la muerte del destacado escritor nacional Carlos Droguett, ocurrida cerca de Ginebra, en Suiza. Había nacido en Santiago el 15 de octubre de 1912 y su fallecimiento lleva por fecha el 30 de julio de 1996. Entre sus libros podemos nombrar «Sesenta muertos en la escalera» (1953), «Eloy» (1960), «Cien gotas de sangre y doscientas de sudor» (1961), «Patás de perro» (1965), «El compadre» (1967), «Supay,

el cristiano» (1967), «El hombre que había olvidado» (1968), «El hombre que trastababa ciudades» (1973), que son sus novelas más representativas.

Pertenecía a la famosa generación del 38 y era muy diferente a la mayoría de sus integrantes. Dueño de una crítica muy propia hacia los escritores de su época y otros anteriores, sus juicios hacia ellos eran lapidarios. El escritor Juan Alberto Lecaros lo recuerda así: «Perteneciente a la generación del 38 fue considerado el escritor maldito e iluminado de la izquierda. Fuerte, mordaz, de trato duro fue un intelectual de importancia en esa generación. Junto a su amigo Pablo de Rokha, fue una de las figuras atrevidas y agresivas de nuestras letras, tanto en sus juicios como en sus obras, cargadas de lenguaje fuerte, desenfadado, impetuoso».

Recientemente le fue entregado al escritor magallánico Ramón Díaz Eterovic el Premio Municipal de Novela de Santiago por su obra «Ángeles y solitarios», en cuyas páginas es protagonista el conocido y famoso detective Heredia, personaje clave de sus últimas novelas policíales.

Ramón Díaz Eterovic nació en Punta Arenas en 1956 y vivió sus primeros años en el entonces barrio Yugoslavo, donde vivían sus padres. Sus pasos iniciales en la literatura los hizo como poeta, con sus textos «El poeta derribado» (1980) y «Ese viejo cuento de amor» (1990).

Felicitemos a Ramón Díaz Eterovic por este nuevo galardón en su ya larga y exitosa carrera literaria.

**AUTORÍA**

López, Anselmo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Noticias en letras [artículo] Anselmo López.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile