

00019 4778

{44110050}

31-XI-1992

LAS ÚLTIMAS NOTICIAS 35

Reaparición de Efraín Barquero



Recuerdo que el primero que me habló de Efraín Barquero fue Pablo Neruda: "Incorpórcelo a su Antología de Medio Siglo, no se arrepentirá. 'La compallora' es un poema distinto". Lei "La piedra del pueblo" y algunos de los poemas que integrarían su segundo libro e hice caso. La Antología se vio enriquecida por este poeta veinteañero, transparente

te y de un sentido social no empañado por el odio.

Lo conocí personalmente en Lo Gallardo, junto al río Maipo a punto de llegar al mar. Sin pretensiones, diría que fuimos amigos. Después, hasta ahora, distancia y silencio. El 11 de septiembre lo sorprendió en Colombia, donde era Agregado Cultural del Gobierno de Salvador Allende. El exilio se prolongó hasta un año atrás. No lo he vuelto a ver, pero leo y releo sus dos libros más recientes, "Mujeres de oscuro" y "A deshora", ambos con el sello de la Editorial Sudamericana.

¿El mismo Barquero que ha madurado o alguien totalmente nuevo? La respuesta no es en blanco y negro, entre otras cosas porque el poeta ya trazaba líneas diferentes antes de su largo viaje al exilio. Hay una coincidencia en todo caso con aquel Barquero que buscaba ser claro y directo, algo ingenuo si se quiere, con una buena dosis de ternura. Sí, poemarios los últimos transparentes, sobrios, hondamente sentidos. Se ha acentuado la presencia del dolor y el lenguaje se ha enriquecido. Abundan las comparaciones y las imágenes en

Reaparición de Efraín Barquero [artículo] Hugo Montes Brunet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reaparición de Efraín Barquero [artículo] Hugo Montes Brunet. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile