



CRÍTICA LITERARIA

Un "santo bebedor" a la chilena

El compadre

Carlos Droguett. Editorial Universitaria,
Santiago, 1988. 158 páginas.

Al comentar a Baldomero Lillo (Revista Mensaje, 1972), Carlos Droguett decía que a nuestros escritores "les ha faltado voluntad, conciencia, para salir del dolor a expresar el dolor".

Ha clara conciencia que existe en Droguett de comprensión por el dolor humano, por la miseria, por la muerte, quizás esto que trece sus obras principales: "Lily", que relata el acoso y las últimas horas de un borracho, "Puma de perro", la contadora historia de Nela, un niño a quien todos persiguen, y "El compadre", la vida de un obrero alcoholizado, bebedor compodernado, crucificado en los andamios.

"El compadre", publicada en México en 1947, se inserta en aquel grupo de novelas hispanoamericanas en que ciertos autores se atreven a captar el fenómeno religioso desde dentro, penetrando en la subjetividad de figuras populares en todo su espectro.

El protagonista, Ramón Noira, es un pobre carpintero al que la soledad ha trans-

208

Un "santo bebedor" a la chilena [artículo] Milton Aguilar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguilar, Milton

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un "santo bebedor" a la chilena [artículo] Milton Aguilar. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile