

34 / La Epoca

ESPECTACULOS

Viernes 3 de septiembre de 1993

JAVIER BANCHEZ



Alberto Fuguet, Willy Semler y parte del elenco de la obra.

La obra será dirigida por Willy Semler

En octubre se estrena "Mala onda" teatral

Yael ZALIASNIK
Santiago

Aunque los actores no son del todo como uno se imagina a los personajes de la novela *Mala onda*, habrá que verlos sobre el

escenario. Son jóvenes, es cierto, pero quizás si alguno habrá ido de viaje de curso a Río o tenga un apellido tan elegante como el de Matías Vicuña. Y es que claramente esos no fueron prerequisites para su selección. Tres días duraron las audiciones para escoger a los 18 actores (de más de 200 que se presentaron) que conformarán el elenco de la obra teatral *Mala Onda*, la nueva producción del Teatro Nacional Chileno, que se estrenará a mediados de octubre en la sala Antonio Varas. La pieza corresponde a una adaptación hecha por Alejandro Sieveking de la novela homónima de Alberto Fuguet y cuyo montaje será dirigido por Willy Semler.

—El montaje es una mezcla entre imagen de cine y texto de teatro, lo que permite una narrativa de gran velocidad, presentando varias escenas a la vez. Al incorporar una pantalla de proyecciones en el escenario, sobre la cual se mostrarán diapositivas o trozos de cortos, es decir será una especie de "teatro—clip", lo que nos liberará del entorno realista para darnos uno cinematográfico. Y eso está muy relacionado con la estructura de la adaptación y con que Fuguet sea cinéfilo—, explica Semler. El director asegura que el principal desafío que el texto le plantea es lo numeroso de su elenco, lo cual lo tiene "muy entusiasmado, pero a la vez muy nervioso".

Por su parte, Fuguet también está feliz con esta

experiencia, la cual cree que le servirá "para escribir mejor". Además, para él ha sido "como trabajar en el rodaje de una película, con un montón de actores que se disfrutaban...".

—Aunque suene pesado decirlo, como no me han ofrecido nada interesante en cine, esto me pareció entretenido—, dice Fuguet.

El propio autor de la novela en la cual se basa la adaptación dice sentirse "incluso mucho más abierto, en general, que Semler y Sieveking; no me importaría si hacemos otro libro, si queda mejor sobre el escenario, pero ellos no quieren. Yo siento que la obra ya existe, por eso si hay que matar a Vicuña, creo que podemos matarlo o si hay que casarlo con la Antonia, también podemos hacerlo".

—Creo que es la primera vez que un director de teatro está con un autor que lo presiona al cambio, cuando lo general es "no me borres ni una coma"—, agrega Semler.

La escenografía de *Mala onda* será muy liviana, para permitir su traslado en el caso de realizar giras, como pretenden hacerlo el próximo año. Y es lo que respecta a su elenco, el estudiante de teatro de la Universidad de Chile, Daniel Alcázar, interpretará al protagonista, Matías Vicuña. También actuarán en la obra María Izquierdo, Bélgica Castro, Francisco Melo, Norma Norma Ortiz, Luis Ureta, Pablo Ausenci y Daniel Muñoz.

En octubre se estrena "Mala onda" teatral [artículo] Yael Zaliasnik.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zaliasnik, Yael

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En octubre se estrena "Mala onda" teatral [artículo] Yael Zaliasnik. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile