

+

206 8504

LA PRENSA

Letras

Vivir Apestado

Alberto Fuguet se ha instalado como un exponente importante de la nueva narrativa chilena, tanto en su trilogía de cuentos "Colores" (1997) como en su novela "Mala onda" (1998).

Escibe en un tono coloquial. O hay un narrador que parece estar hablando de una conversación. El tono es generalmente el de 1990. Las cosas tal vez sean más en las con más registros que además nos ayudan a distinguir entre el Fuguet cómico y el triste. No siempre es fácil. A veces hay una zona oscura como en "Tercero a Rodar", una amiga le cuenta a otro lo mal que lo pasó en Cachagua. "Nada me gustaba... Así que te podés imaginar... Le era, incluso cosas de aquí, como el "La horcajada" o el "Pablo Neruda". Pero no sé si es adecuada la descripción del Fuguet como "Mala onda". En general, a veces, a veces, a

ALBERTO FUGUET

Mala onda



Vivir apestado [artículo] David Gallagher.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gallagher, David

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vivir apestado [artículo] David Gallagher. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile