



BENSO66
000196903

Los Noticias, Victoria

MIERCOLES, 23 DE DICIEMBRE DE 1992. — PAGINA N° 2.

Libros de Editorial Sudamericana

MUJERES DE OSCURO.
Efraín Barqueró. Pedidos a
Editorial Sudamericana. An-
gel Pino 69 Ñuñoa Santiago.

Un Desterronado

Un hombre es desterrado
a perpetuidad/ y sale con
un pedazo de su cuerpo/
a vivir a la otra orilla del
mundo/ a donde sólo llega
la voz de sus muertos./ Lo
primero que hace es mirar
esa tierra desconocida/ que
se escurre entre sus dedos
como el azoque/ y donde
sus pasos mueren al andar./
Pasaron algunos años. El
hombre sigue viviendo/ con
los restos de su cuerpo y
de su alma./ Y la ventana
se vuelve a su propia ven-
tana/ como buscando su
habitación en el mundo./

No reconoce el otoño ni
el verano el comienzo/ ni el
final de la calle donde vi-
ve./ Y está sentado pero
no encuentra de que conver-
sar/ no sabe donde guardar
cada crepúsculo/ ni tam-
pooco desde cuando se halla
solo/ si tiene calor o frío/
si ha empezado a llover/
si tiene que levantarse pa-
ra ir al trabajo/ y mira el
cielo más de lo corriente/
como si fuera a perderse al
alejarse por la calle./ Siem-
pre está vestido en piena
noche/ como esperando que
lo llamen de la noche veci-
na./ Y siente frío en torno
suyo/ un frío de tierra en-
tera/ en cada planta de los
pies.

Un hombre viene a vivir

a una ciudad desconocida/
y todos se preguntan quién
es/ y él se pregunta lo
mismo./ Porque siempre está
ahí/ al comienzo del día o
de la noche/ contemplando
la ciudad/ el humo de las
chimeneas/ y todos se pre-
guntan que hace/ y él se
pregunta lo mismo./ Todos
los extraños se parecen/
son como de una misma fa-
milia/ de rostro atardecido,
de gestos olvidados/ miran-
do largamente las ventanas
iluminadas/ los niños pe-
queños/ las personas de
muchá edad./ Todos se pa-
recen/ este con aquél del
año anterior/ como dos her-
manos que no se ven hace

tiempo./ Y la gente recuer-
da a uno/ ayudándose con
los rasgos del otro/ y como
haciéndolos cada vez/ más
inseparables y lejanos/.

Efraín Baquedano, nació
en Chile en 1931. Ha viaja-
do y residido en países de
Extremo Oriente, América
Latina y Europa, como Chi-
na, Colombia, Francia. Su
obra está compuesta de li-
bros publicados en Chile y
el extranjero, cuyos últimos
títulos son: Le Retour (tra-
ducción) París 1991, Muje-
res de oscuro y A Deshora.
Editorial Sudamericana Chi-
le 1992, y el Viejo y el Niño.
Editorial Andrés Bello Chile
1992.

Libros de Editorial Sudamericana [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros de Editorial Sudamericana [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)