

La presentación se realizará la semana próxima

En Buenos Aires lanzará su más reciente novela Gonzalo Contreras

Su decisión de convertirse en escritor tuvo que ver con la búsqueda de un estilo de vida basado en la libertad, sin sujeción a horarios. Nunca ha escrito poesía y dice que se sentirá satisfecho si a los 40 años tiene cuatro libros publicados.

R.V.:
Santiago

El nacimiento de *El nadador*, la más reciente novela de Gonzalo Contreras, fue el resultado de lo que el autor llama "la milagrosa imagen", un fotograma imaginario del cual surge la inspiración para crear esta historia recientemente editada en Chile por Allagura y que próximamente será también lanzada en Argentina, Ecuador, Colombia y México. En Buenos Aires la presentación de esta obra, junto a *Antigua vida sola*, de Marcela Serrano, se realizará el 26 de septiembre en el marco de la "Semana de Autores Chilenos" que realizará la Embajada de Chile en Argentina.

La idea que desató el proceso creativo fue imaginar un personaje en un edificio moderno, de esos que caracterizan la nueva arquitectura del barrio alto de Santiago, con vista hacia una piscina cercana. A partir de esta ilusión Contreras crea un personaje. Max Borda, físico y académico universitario de edad madura, y lo sitúa como protagonista de una historia de relaciones y amores atormentados y de reflexiones intimistas. El resultado es una obra que lleva al crítico Camilo Marín a hablar de la prosa de Contreras como "un fenómeno literario permanente" agregando que "hasta la fecha, la capacidad de Gonzalo Contreras para crear ficciones no tiene equivalente por la belleza del equilibrado lenguaje y la imaginación que lo permea".



Disfrutando del trabajo terminado y de su exitosa acogida, el escritor señala que el solo hecho de haber terminado *El nadador* es ya un logro digno de satisfacción. Recuerda en este sentido una partida en falso, una novela que tuvo que desecharse a medio camino, cuando percibió que no funcionaba. Agrega que, por ahora, se encuentra descansando y esperando que asome esa milagrosa nueva imagen que dé paso a otra novela. Desgraciadamente, añade "no puedo hacer nada más que esperar que ocurra este proceso".

—Los escritores suelen iniciarse como poetas. ¿Fue ese su caso?

—No, nunca ha escrito un poema, un caso raro en verdad, no fui de esos jóvenes poetas que

comenzan escribiendo poemas a la pelota o al amor. Mi comienzo en la literatura fue cuando gané un concurso de cuentos en el colegio San Ignacio donde estudiaba.

—¿De dónde viene su vocación? ¿De una familia literaria o algo así?

—No, para nada. Mi determinación de ser escritor tiene que ver con un estilo de vida ligado con la libertad; el gran motor es eso: la libertad era la consigna.

En la época del colegio levantarse temprano para mí era una tortura y pensar que tendría que seguir haciéndolo durante el resto de mi vida era una perspectiva intolerable.

—Su producción literaria deja un largo espacio entre una publicación y otra.

—Sí, mi primer cuento publicado apareció en la revista *Fuente* en 1975. Después en 1986 publiqué *La danza ejecutada*, y en 1992 *La ciudad anterior*. Si a los 40 años tengo cuatro libros, con eso me doy por satisfecho.

—¿Dejó definitivamente el cuento para quedarse en la novela?

—Es definitivo; no significa que no vaya a escribir cuento pero significa que todavía tengo mucho que aprender en la novela. Además me siento más cómodo en la novela.

—¿Cómo fue esa experiencia de escribir una columna semanal en una revista?

—Muy bien, a mí me gusta escribir una columna de opinión; yo me sentía cómodo, el que no se sentía cómodo era el director. Siempre pensé que escribir una columna semanal sería una cadena y la verdad es que al final me gustaba. Por otro lado, en este país no sobra cultura y si está en tus manos hacer algo para que olatemos cultura, bienvenido sea.



Gonzalo Contreras está a la espera de otra "milagrosa imagen".

En Buenos Aires lanzará su más reciente novela Gonzalo Contreras [artículo] R. V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: R.V.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En Buenos Aires lanzará su más reciente novela Gonzalo Contreras [artículo] R. V. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile