

EL MERCURIO — Domingo 10 de Julio de 1994

Santos Populares

Son los que habitan las 'animitas'.

Las que se ven a la orilla del ferrocarril, a lo largo de los caminos, en las calles de las grandes ciudades... Casetitas con velas encendidas, con flores frescas o artificiales, con una cruz, que llaman la atención de quien no conoce la idiosincrasia latina.

De quienes no conocen estos santos del pueblo que conceden 'milagros'.

Sobre L'Animita, Oreste Plath.

A la orilla del camino, una casita con velas encendidas y flores frescas.

Es la creencia popular que se concreta frente a una 'mala' muerte.

Como una forma de honrar el alma, se levanta una 'animita'.

Parte de nuestro folclor.

Oreste Plath hizo una hagiografía folclórica de L'Animita.

—Donde finaliza la terrena jornada, en el mismo lugar se construye una caseta, la que pasa a llamarse casilla, templo, ermita, gruta. Son reproducciones, imitaciones de casas, algunas semejantes a iglesias.

Folclor que pertenece a la antropología cultural.

—He escrito sobre las realidades populares como: la medicina popular, la alimentación, el habla, el arte. Esas investigaciones me han servido mucho para la docencia. Por ejemplo, lo de la medicina popular me sirvió para hacer clases a enfermeras.

Con las 'animitas' se cae en el folclor religioso.

—La hagiografía es la vida de los santos en lo católico, pero lo puse folclórica porque quería hablar de los santos populares.

El ser humano necesita creer... Y las raíces sobran, las personas que sufren trágicamente tienen poderes sobrenaturales para resolver miedos.

También 'los áimas de los sentenciados injustamente son milagrosos'.

errando en la oscuridad, se esfuerza en vano para encontrar el camino del cielo.

La cosa es seria: 'las ánimas persian porque quieren comunicarse o porque necesitan resarcimiento'. Además, las flores de las animitas no se secarán ni las velas se apagaran, mientras la justicia no castigue a los culpables'.

Es importante saber para los petreros que 'las ánimas son muy cobardes': cuando se les hace una promesa habiendo cumplido con ella, hay que pedirle a 'pequeña' porque reclaman el 'cobre' de cualquier manera. Una de las formas de hacerlo es 'varcando a los vivos durante el sueño'.

—Como se elige a qué ánima se varca?

—El pueblo va a la 'animita' que vivió una experiencia similar a la que ellos están pasando. Entonces el maestro que tiene problemas sentimentales, por ejemplo, recurre a la de Alicia Bon.

Al atardecer del 11 de junio de 1944, el doctor Guy Pelissier Fehrman de 31 años, y Alicia Bon Guzman de 17, salían caer la tarde desde un automóvil cerrado en el camino El Pedrero, cuando el doctor sintió detrás del coche un ruido y luego vio un desconocido que se puso al lado de la puerta, detrás de él, y otro que lo acompañaba'..

La historia es larga y en resumen termina con la muerte de Alicia.

—La noche se sometió a todo lo

Santos populares [artículo] Eliana Pattillo B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Pattillo, Eliana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santos populares [artículo] Eliana Pattillo B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)