

Alberto Fuguet

"A la mayoría de la gente no le interesa leer"

Sin proponérselo es el caminar que a muchos jóvenes se hayan volcado a la lectura y sobre todo de autores nacionales. Alberto Fuguet estuvo en la Primera Feria del Libro y su presencia no pasó inadvertida. Abordó la nueva narrativa chilena y conversó sobre su extensa creación.

- Se considera el removedor de la narrativa o el infante terrible de la literatura chilena.

- Ni lo uno ni lo otro, son inventos de los periodistas. Los periodistas tienden a resumir el mundo y hacen categorías y los inventos también.

- Me gustaría decir que cambió la narrativa, pero no cosa que sea clara. Creo que fui yo la persona que puso en marcha la atención el que parti siendo muy joven y escribía cosas distintas a lo que se publicaba.

El autor de "Sobredosis", "Mala Onda", "Tinta Roja" y otros top de la literatura de los '90 instó a que escribir le resulta difícil si no se entiende, "no puedo escribir algo que me aburre, por lo tanto tengo que escribir sobre lo que me gusta y aquello tiene que ver conmigo. Es como los discos, se compran y escuchan los que son de agrado".

Anota que comenzó en la universidad muy joven y básicamente porque no le dejaban escribir el periodismo que quería. "Tardé pasé que me publicaron y jamás pensé que alguien me leería", agrega el escritor y periodista.

Se estrella al Sol, 17-VI-1998 p. 18.

¿A qué público va dirigida su obra?

- Si pensamos escribir para determinado público no llegaríamos a él, si así fuera todas las películas y libros triunfarían. Escribo para alguien muy parecido a mí. Escribo libros que a mí me gustaría leer, en ese sentido el lector ideal es quien se parece a mí.

- La juventud se interesa en la lectura

- Creo que no, sino que serían jóvenes, a la mayoría de la gente no le interesa leer y no los critico, sierto que es una lástima.

- Se pondrá algo enfadado, la oportunidad de ser rebeldes en alguna forma. Pero si la gente no quiere leer no podemos hacer nada en contra, no los critico tanto sólo los digo que se están farsando una oportunidad.

Una característica que ha tenido Fuguet es ganarse adeptos y detractores. Con el paso del tiempo esa situación ya no le complica ni interesa.

Respecto a la crítica manifiesta que sabía del principio, "que iba a partir negativa. Lo principal es la opinión de la gente que a uno lo lee, aunque no los conocen. Para eso sirve venir a las ferias. Al final la opinión que más me interesa es la sola que está satisfecho con lo que hago".

¿Hay satisfacción con lo realizado hasta el momento?

- Quizás no esté satisfecho con algunos libros pero si con mi carrera, en el sentido que deseo ser como un gran sandwich y cada libro es una tajada de jamón, lochazga o queso. Hay un jamón más elegante que otro, quizás el queso, pero lo importante es que al final el sandwich esté bueno. Va creciendo y hay que ponerle un par de latas y algún día adormirlo con una aceituna.

Tinta Roja será llevada al cine?

- Me alegra. No la escribí para que se hiciera una película, si pensando en términos cinematográficos no es lo mismo. Si alguien la va a hacer en cine me parece bien y curiosamente en Perú. Me da cierta confianza que uno de mis iconos entre los que lo leen, tengo universalidad para que se entiendan las cosas aquí y en la quibrida del ají.

¿Qué intención hubo al escribirlo?

- Tengo ganas de hacer un libro rústica, que no fuera como alta literatura. Me trajo en películas de segunda. Tinta Roja es un poco como tabloide, debiera hacer algo en ese tono y lo pasé bien haciendo.

Quería rendir un homenaje a los periodistas antiguos, a ese estilo periodístico que se está vendo, a los gráficos.

Cultivo de experiencia personal está en sus obras?

- Es un proceso. Al principio eran más experiencias personales, después como se van acabando empiezan a ser obsesiones personales, curiosidades. Pero lo raro que sue pasa es que malentendemos, autobiográficas son se van poniendo más personales.

"A la mayoría de la gente no le interesa leer" [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuguet, Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"A la mayoría de la gente no le interesa leer" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile