En zonas impredecibles

Juan Pablo Sutherland

"Voces de Alarma", Jaime Valdivieso.

1929-

Colección Tierra Firme Fondo de Cultura Económica. 151 páginas.

Como lo expresa acertadamente Fernando Alegria en el prólogo de este libro: "No hay fronteras definidas en esta narrativa. Hay pasión y lejanía, la inminencia de la epifanía y el puente sorpresivo que nos aleja de ella".

Ciertamente que Valdivieso es maestro de mundos imaginarios que caminan a la par con la realidad de sus cuentos. Maestría y sutileza, ambigüedad y un leve manto de misterio en sus atmósferas caracterizan a "Voces de Alarma", dando cuenta de una narrativa difícil de definir y fácil para atrapar al lector en sus demonios. Percibimos esa magia que nace de sus personajes, de los viajes por este continente casi perdido, escarbando en límites de lo cotidiano y en el sorpresivo umbral de lo no describable. Sin duda que es una muestra atractiva de buen manejo narrativo, sobrepasando lo anecdótico y emigrando al vacío mayor de las tensiones humanas, los dolores, las angustias y esperanzas conjugadas en una mitología latinoamericana de emociones.

Once cuentos que nos invaden con sus mundos cotidianos, atraerentes y ambiguos, bordeando siempre lo impredecible, partiendo realidades como rompecabezas y abriendo caminos de misterio, dudas y tensión. Sería difícil dar cuenta de todos estos cuentos, sin embargo sus mayores logros se refieren a cierta mirada presente en todos, de esa búsqueda permanente por asombrarnos desde un historial humano preñado de turbulencias y contradicciones.

Como breves respiraciones, en el constante ritmo impredecible de estos cuentos, Valdivieso no da tregua, y nos seduce con breves relatos que nos dejan desprovistos de alguna defensa. Aquí la luz de la ráfaga es anterior al impacto, y como el trueno de un relámpago quedamos revelando las imágenes para procesar la magia de sus sentidos.

Del conjunto de cuentos destacan algunos por su excelente construcción y la provocativa magia presente en todo el libro. "El mismo puente" nos evoca un mundo atravesado por la frágil realidad del presente y los umbrales a otros tiempos. Los personajes parecen atrapados en una maquinaria mayor y avanzan hacia destinos insospechados. Es el misterio y magnetismo del puente, la desesperación silenciosa de Laura ante el inminente viaje de Benjamín, las historias que rodean ese territorio, los muertos, y el choque de realidades imponen distintos planos de desarrollo. De esta forma, quedamos enredados en

Simpson Siele, Vol. 5, primer semestre 1994 251

En zonas impredecibles [artículo] Juan Pablo Sutherland.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sutherland, Juan Pablo, 1967-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En zonas impredecibles [artículo] Juan Pablo Sutherland.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile