



1200 | L'Espresso | 10 maggio 2012

FRANCESCO COLUCCI

## Francisco Colucci conquista Francia

■ Con la polifonia di voci e di stili di un nuovo mondo di Producers e Editors di musica e film, lo spagnolo ha fatto il suo debutto in Italia con un album di canzoni che si aprono con un'emozione di un momento che per un istante sembra essere l'ultimo di un'epoca di un'epoca lontana.

Da quando è uscito il primo album di Francisco Colucci, il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.



Francisco Colucci. Sul disco "Música y Vida" un omaggio alla musica e alla vita

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

Il suo stile è sempre stato quello di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili, di un "guitarist" che si è aperto a un mondo di voci e di stili.

# Francisco Coloane conquista Francia [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Coloane conquista Francia [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile