

JOVENES Y ADULTOS

Francisco Coloane:

Recientemente este escritor, Premio Nacional de Literatura 1964, fue condecorado por el Gobierno francés con la Orden de las Artes y las Letras que otorga el Ministerio de Cultura de ese país a todos los artistas que han influido con sus obras en el espíritu cultural del pueblo galo. Entre los escritores latinoamericanos que han recibido esta condecoración figuran Mario Vargas Llosa, Carlos Fuentes y Gabriel García Márquez.

Poco leído por los adultos, siempre más bien relegado a las colecciones juveniles, curiosamente ha tenido un tardío reconocimiento dentro de ese público lejano de nuestro país.

Hijo de un ballenero y capitán de barcos de capoteaje, Coloane nació en Quemchi, Chiloé, en 1910. A los 17 años dejó sus estudios y fue ovejero, capataz en las estancias de Tierra del Fuego y también lobero. Trabajó luego en las primeras



Coloane:
del sur del
mundo
al éxito en
Europa.

exploraciones petrolíferas de la región magallánica, para finalmente establecerse en Santiago, donde se dedicó al periodismo.

Su gran éxito se debe a que en estos tiempos ecológicos, Coloane habla de mundos inexplorados donde la fuerza de la naturaleza ruga y realiza una reflexión profunda sobre la condición del hombre, situando siempre a sus protagonistas en circunstancias extremas.

En esta preocupación por la relación hombre-medio ambiente, donde se van dejando caer sus propias experiencias, se advierte la búsqueda, tal vez inconsciente, por parte del autor -quien se declara un hombre no creyente- de lo absoluto y de paso se entiende su visión un tanto pesimista del comportamiento y del interior del ser humano.

Muchos son sus libros, pero en este caso quisimos destacar tres.

CABO DE HORNO



Editorial Andrés Bello, 1963.
Las costas occidentales de Tierra del Fuego se desgranaban en numerosas islas, entre las cuales sepiaban numerosos canales. Los marinos de

todas partes del mundo, aseguran que allí donde se enfrentan en un duelo constante el Océano Atlántico y el Pacífico, en el Cabo de Hornos, el diablo está fondeado con toneladas de cadenas que él arrastra, haciéndolas crujir durante las noches de tempestad. Ese volumen de cuentos relata las aventuras de náufragos y cazadores de lobos; gentes de distintas razas y sin origen; de prisioneros de Ushuaia, que se han aventurado por estas tierras inhóspitas y que han dejado sus huesos engarzados para toda la vida en estas islas. Todas ellas destacan por su crudeza, por las malas pasiones del hombre que por unos gramos de oro o una docena de pieles de lobos de dos pelos puede vender su alma al diablo y destruir todo lo que se oponga a su codicia.

EL ÚLTIMO GRUMETE ...



Editorial Zig Zag, 1994.
Basada en una experiencia personal del autor, quien casi se ahoga en Calbuco, mientras iniciaba una travesía hasta Valparaíso a bordo de la motonave

Baquedano, ésta es su primera novela y tal vez la más popular. De la mano de Alejandro Silva, un niño de quince años, que tube de pavo al histórico buque escuela de la Armada de Chile (formó a generaciones de la Marina chilena) con el sueño de convertirse en grumete y encontrar a su hermano Manuel, perdido hace años en los mares del Sur, Coloane nos introduce al mundo del marino; a su instrucción y lenguaje; a sus miedos al enfrentar la tempestad y la muerte, y a la fraternidad y al compañerismo que existe entre los hombres que tienen esa profunda pasión por el mar.

Por: Ana María Gálvez.

GOLFO DE PENAS



Editorial Planeta, 1995.
Uno de sus libros de cuentos, donde se relatan historias de balleneros y marineros que tienen como punto común diferentes rincones de este mismo lugar

geográfico de Chile, donde como señala uno de sus críticos hay «que retener el aliento para dejar hablar a la tempestad». El Canal del Beagle, la Bahía Tokenika, el mar de Bellinghausen, Compu y muchos otros sitios son algunos de los paisajes que se prestan para hablarnos del amor, la valentía, la ambición, la miseria humana y también de la mitología y las viejas creencias de esos primeros pueblos indígenas que habitaron estas lejanas tierras.

Otros títulos del mismo autor:

- El Camino de la Ballena
- Tierra del Fuego
- Los conquistadores de la Antártida
- Rastros del Guano Blanco

Jóvenes y adultos [artículo] Ana María Galmez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Galmez, Ana María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jóvenes y adultos [artículo] Ana María Galmez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile