



Escritor Hernán del Solar y sus múltiples seudónimos

Por Marino
Muñoz Lagos

Uno de los críticos más amables, minuciosos y positivos que ha tenido la literatura nacional es Hernán del Solar, cuyos comentarios aún se recuerdan entre los escritores chilenos. Fuera de ser un estudioso de vasta cultura, conocedor a fondo de la literatura nuestra y del extranjero, dominaba con soltura varios idiomas, lo que le permitió ser traductor y redactor literario de numerosos libros que gozaron del privilegio de sus trabajos.

Poeta, cuentista, novelista y crítico literario, Hernán del Solar recorrió la gama esquivada de los diversos géneros con una autoridad y un donaire que se admira y se reconoce como notable. Hizo crítica literaria en "La Nación" y "El Mercurio" de la capital y fue uno de los fundadores de la revista "Letras", que apareció en 1920 y que fue una de las publicaciones de avanzada en los convulsionados años del "cielito lindo" y la "canalla dorada".

Un hombre vital

Este escritor de hermosos cuentos y atrayentes novelas, que tradujo del alemán, del inglés, del portugués y del francés cautivadoras obras que el paso de los años ya han quemado con sus soles, deslumbró a los lectores de su tiempo con la poesía de sus narraciones: era en sí, un poeta de la prosa.

Hernán del Solar nació el 1º de septiembre de 1901 y fue hijo de Alberto del Solar Valdivia y Josefina Aspíllaga, de recia estirpe santiaguina. A los siete años de edad ingresó al Colegio La Salle. Siendo ya un joven, empezó a desempeñarse como secretario del director de la revista "Zig-Zag". Se hace poeta y publica su único libro de versos titulado "Sendero". Años más tarde, en 1937, edita "Índice de la poesía chilena contemporánea", al que le sigue un volumen de cuentos: "Viento verde" (1940). Su debut en la literatura para niños lo hace en 1946 con su conocido relato "Mac, el microbio desconocido".

Su larga trayectoria en las letras chilenas le permiten obtener en 1968 el Premio Nacional de Literatura, que desde mucho tiempo merecía, siendo después académico de la lengua. Falleció en 1985.

Seudónimos y niños

Hernán del Solar es uno de nuestros más sobresalientes narradores infantiles y a su pluma se deben innumerables libros. Todo comenzó cuando con su amigo catalán Frances Trabal determinaron la aventura de fundar una editorial que sólo publicara volúmenes para niños. Varios escritores chilenos se comprometieron a entregar obras a la flamante empresa. Todos fallaron.

Y entonces entró a tallar Hernán del Solar, quien escribió tantos o más libros que los seudónimos que usaba. Veamos algunos: Juan Cameron, Ricardo Chevalier, Aldo Búa, Peter Kim, Bat Palmer, Abelardo Troy, Gastón Colina, Clovia Kerr, Bill Boyd, Oliverio Baker, Walter Grandson y tantos otros que no recordamos.

La editorial, que se llamaba Rapa-Nui, siguió viento en popa con la secreta colaboración de Hernán del Solar y sus seudónimos. Entre los títulos entregados están "El crimen de la calle Bambú", "Las aventuras de Totorita", "Cuando el viento desapareció", "Memorias de una sirena", "La luna colorada", "El pez vagabundo", "El club



Una antigua fotografía del joven Hernán del Solar, cuando recién se iniciaba en la literatura chilena y aún no se anunciaba al célebre inventor de seudónimos y fantasías.

de las cigarras", "El tesoro de los pingüinos", "El misterio del circo Neptuno", "El rey de los atunes" y tantos más.

Los libros siempre

Hernán del Solar fue un hombre enamorado de la literatura y como tal quiso siempre estar a tono con sus acontecimientos. El escritor Alfonso Calderón describe así al crítico literario desaparecido: "Bajo, recio, con algo de actor francés de la década del 40, permanentemente allegado a las obligaciones del voto de modestia, Hernán del Solar transforma siempre a sus interlocutores en personas importantes, reservando él un inequívoco segundo plano. Generoso, directo, tierno. Una santa paciencia, matizada muy a lo lejos con indignaciones esporádicas, y una falta de soberbia, constituyen su más sólido poder personal".

Y para que se viera que su nombre continúa vigente, acaba de aparecer su libro "El hombre del sombrero de copa" (Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1991), en cuyas páginas Hernán del Solar da vida a un retrato que con aires de prestidigitación hace saltar de su sitio a otros personajes de su época, ante los ojos maravillados de un niño que acude a leer a un viejo salón cerrado por mucho tiempo. Las mismas asombrosas historias de sus libros de la Editorial Rapa-Nui, que Hernán del Solar colmara de seudónimos como de milagros.

Escritor Hernán del Solar y sus múltiples seudónimos

[artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Hernán del Solar y sus múltiples seudónimos [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile