



61 Día, La Serena

Jueves 7 de Febrero de 1991

(10K0733)
000184262

CRONICA Pág. 11

Relató Raquel Tapia, viuda del poeta Juan Guzmán Cruchaga

"MI ESPOSO NUNCA PENSÓ AL RECORRER ESTA ALAMEDA QUE HOY TENDRÍA AQUÍ UN BUSTO"

La viuda del poeta Juan Guzmán Cruchaga, Raquel Tapia, en conversación con diario *El Día*, otorgó un gran significado al hecho de que su esposo tenga un busto en la ciudad de La Serena, la que se ha distinguido por la cultura, el respeto que tiene para los artistas en general, tanto a los poetas como músicos y a todo el arte de Chile.

Recordó que en una oportunidad en que viajaba con él en un barco a Estados Unidos, se bajaron en Coquimbo y visitaron La Serena. "Nunca me imaginé que él, que estaba tan encantado caminando por esta Alameda, disfrutando de las iglesias y hablando de esta ciudad, tuviera en ella un busto que lo recordaría por siempre".

Hermana del pianista Tapia Caballero, recordó que el artista había quedado encantado con la ciudad. Hablaba maravillado de la importancia que aquí se le da a la música.

Juan Guzmán estuvo ligado a La Serena a través de sus abuelos, Juan José Guzmán Recabarren y su abuela de apellido Gizzmán Aldunate, porque eran primos hermanos.

El poema "Canción" es una obra que tiene la perfección de las obras de arte y ha trascendido a su autor, haciéndolo figurar en todas las antologías poéticas de nuestro país. ¿Conoció usted el proceso creativo de ese poema?

Juan escribió "Canción" siendo muy joven. Tenía 20 ó 21 años y estaba muy enamorado de una joven que parece era hija de Eduardo de la Barra. Ella era muy linda. Una tarde que habían ido a la plaza Brasil, en Santiago, que era un lugar donde se juntaba toda la juventud, no sé si por celos de él o ella, terminó el pololeo. Entonces él se fue caminando lentamente hacia su casa en la calle Santo Domingo y en unas pocas cuadras escribió ese poema.

Cuando le otorgaron el Premio Nacional de Literatura, el año 1962, en un diario titularon: "Por pelear con la polola se hizo famoso".

¿A qué edad lo conoció?

Yo lo conocí mucho después. El fue funcionario del Ministerio de Relaciones Exteriores. Empezó la carrera en México como Cónsul, después se fue a la Patagonia, luego a China y otros países.

¿Tuvieron hijos?

Sí, se llama Juan... Salvador, que nació en ese país centroamericano. A veces se queja de que lo llamamos bautizado así porque juntaba toda la juventud, no sé si por celos de él o ella, terminó el pololeo. Entonces él se fue caminando lentamente hacia su casa en la calle Santo Domingo y en unas pocas cuadras escribió ese poema.

le dicen Juan Salvador Gavita (se ríe). El es Ministro de la Corte de Apelaciones en Santiago. En estos momentos es el Presidente de la Corte Marcial. Pero mi marido tiene dos hijos del primer matrimonio, Juan Fernando, que vive en Estados Unidos y una hija, María Eugenia, que vive en México.

¿Hasta cuándo permanecerá en La Serena?

Hasta mañana, (hoy) pero me voy con una gran satisfacción y alegría por el homenaje que esta ciudad rindió a mi esposo.



La viuda Raquel Tapia de Guzmán, evoca ante el busto del poeta, las circunstancias que lo llevaron a crear el hermoso poema "Canción".

"Mi esposo nunca pensó al recorrer esta alameda que hoy tendría aquí un busto" [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Tapia Caballero, Raquel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mi esposo nunca pensó al recorrer esta alameda que hoy tendría aquí un busto" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)