

000199283

(06P0395)

B.6 ARTE Y CULTURA 29-III-1993 el Mercurio,

Suplemento

Arte y Cultura

Desde Villa Alemana.-

1893-1964

100 años de Angel Cruchaga S.M.

Signado con la voz en sordina del otoño, que será en el tiempo como el sello de su poesía, nace en Santiago el 23 de marzo de 1893 el poeta Angel Cruchaga Santa María. Contemporáneo de Huidobro y Neruda publica a los 22 años su primer poemario "Las manos juntas" (Santiago, 1915), y cinco años más tarde verá la luz en París, bajo el alero de su amigo creacionista, "La selva prometida". A esta obra pertenece uno de sus más hermosos poemas, donde la ensoñación del amor eleva su canto transparente: "En mi silencio azul lleno de barcos / sólo tu rostro vive. / En el mar de la tarde el día duerme. / Eres más bella cuando estoy más triste". ("El amor junto al mar").

El poema aparece en la página 159 de la "Antología", editada por Losada (Buenos Aires, 1946), cuya selección y prólogo pertenecen a Pablo Neruda. Las palabras liminares están firmadas en la "Isla de Java, febrero de 1931": "Como anillos de la temperatura del advenimiento del alba del día del otoño, los cantos de Angel se avecinan a uno llenos de helada claridad, con cierto temblor extraterrestre y sublunar, vestidos con cierta piel de estrellas".

Con "Paso de sombra" (1939), su séptimo volumen obtiene el Premio Municipal de Santiago, luego que su poema "Job" había merecido dos ediciones, en 1922 y 1936, asomando ya un sentimiento místico que marcará su discurso lírico, sin impedir que la preocupación social se haga presente en la etapa final de su existencia. Ir por sus páginas es encontrarse con un Dios multiplicado en cada verso o estrofa, llámese Jesucristo, Mesías, Salvador, Ungido o simplemente Dios. Todo ello sostenido en los principios cristianos inculcados en el seno familiar, que le hicieron firmar sus obras con el verdadero nombre sin recurrir al seudónimo. He aquí una muestra: "En cada monte busco las alas del Señor / para sentirme digno de este callado amor". "Mi corazón se abonda y se hace bello. / ¡Un árbol claro en que florece Dios!". "Me penetré de tu hermosura entero / como los montes en la luz del Cristo".

Una sed divina le seca las entrañas y el poeta no tiene otra salida que cantar y cantar, porque el que canta ora dos veces, acorde con su espíritu sereno semejante a un halo de eternidad, que alcanza cuando en 1948 obtiene el Premio Nacional de Literatura. Un poeta de la estatura de Angel Cruchaga Santa María no puede ser olvidado y al cumplirse el centenario de su nacimiento, junto con rendirle homenaje recordamos sus poemas como "Canto a Chile": "En ti he nacido frente a tu montaña / y me persigue el corazón tu rostro / y los valles se acuestan en mi vida / y mueven el murmullo de mi sangre" o volvemos a disfrutar la lectura de "Anillo de jade" (1959) y "Noche de las noches" (1963), últimas obras escritas antes de su muerte en Santiago, el 5 de septiembre de 1964.

Pedro Mardones Barrientos

100 años de Angel Cruchaga S. M. [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

100 años de Angel Cruchaga S. M. [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile