

RCF8752.

Jueves 15 de septiembre de 1994

LA ÉPOCA

CULTURA

B 15.

Alcalde Jaime Ravinet destacó la trascendencia de ambos escritores

Santiago condecoró a Parra y Donoso

ALEJANDRA GAJARDO

Santiago

En una ceremonia en la que se representó trozos de obras de teatro y coreografías, se le entregó la Medalla de la Ciudad de Santiago a los escritores y Premios Nacionales de Literatura, José Donoso y Nicanor Parra. El acto tuvo lugar en el Salón de Honor del municipio y contó con la presencia de artistas y parentes de los homenajeados, quienes acaban de cumplir 70 y 80 años respectivamente.

Los escritores llegaron al salón junto con el alcalde Jaime Ravinet, quien fue el primero en dirigirse a los presentes, en un discurso en que recordó a famosos hombres de letras fallecidos como Gabriela Mistral, Pablo de Rokha, Pablo Neruda y Vicente Huidobro. Ravinet destacó la obra de Parra y Donoso, quienes oían las palabras del alcalde desde la testera:

José Donoso cumplirá 70 años y Nicanor Parra acaba de enterar 80. Para agradecer el aporte cultural que han hecho, la Municipalidad de Santiago les confirió ayer una medalla que lleva el nombre de la ciudad.

—No somos nosotros los indicados para valorar el invaluable aporte literario de Pepe y Nicanor. Sólo podemos hoy, con mucho orgullo, reconocerlos en lo que hasta ahora han entregado a Santiago y al país estampando en su nutrido currículo una medalla que representa el cariño y el respeto de los ciudadanos—, señaló.

Después de que el secretario municipal leyó el decreto por el cual se le confería la medalla Ciudad de Santiago a los dos Premios Nacionales de Literatura, éstos agradecieron el homenaje.

José Donoso comenzó advirtiendo que traía sus palabras escritas "porque soy malón para

hablar en público".

El autor de *El obsceno pájaro de la noche* y *Coronación* leyó una composición llamada *Jugando al diccionario*, que trata de una pareja de miopes que intercambiaba sus lentes y que, al no ver, quebraban y perdían los del próximo. También habló de Santiago y lo que ha cambiado con los años, en especial la Plaza de Armas:

—Si le pregunto a alguien hacia dónde queda la Plaza de Armas, me contestan con una sonrisa, señalándome el camino con el dedo porque seguramente se dirán cuenta que estoy quedando sordo. Entonces me alejo, simulando una rengüera para que por lo menos me crean minusválido,

no idiota—, contó.

Nicanor Parra pidió permiso al alcalde de Santiago para agradecer la medalla con la lectura de unos versos inéditos, los que llevó en un cuaderno universitario escritos de su puño y letra. Lo primero que advirtió fue que el reconocimiento de la municipalidad lo aceptaba más como un desafío o como un estímulo "que como nota de buena conducta, forma de decir corona funeraria".

—Me encantaría poder filosofar un poco al respecto como es de rigor en estos casos, pero ni mi salud ni mi carácter están a la altura de las circunstancias—, dijo.

Nicanor Parra leyó sus poemas, los que estaban divididos en siete potencias. En algunas hablo del río Mapocho y en otras, de su cumpleaños:

—Cuando empecé a escribir este poema yo todavía tenía 79 años. De estos harán unos 15 minutos—, dijo en uno de ellos.



Para el Álbum del recuerdo: los homenajeados junto con invitados y parentes que asistieron al acto realizado por la Municipalidad de Santiago.

Santiago condecoró a Parra y Donoso [artículo] Alejandra Gajardo.

AUTORÍA

Gajardo, Alejandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santiago condecoró a Parra y Donoso [artículo] Alejandra Gajardo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)