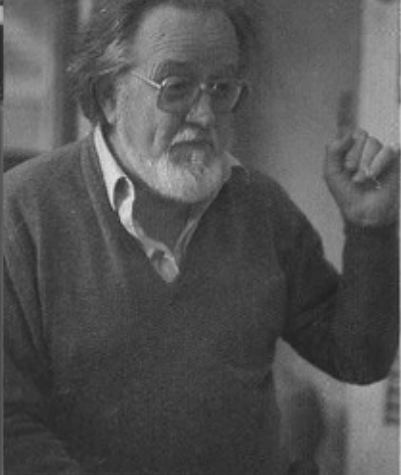




la revista del mundo no 38. Sgo. 27-VIII-86 R26

CINE • LIBROS • CINE • LIBROS • C



escritores chilenos de la actualidad respondió sin titubear: JOSE DONOSO. Y el juicio del escritor peruano es compartido por los más sobresalientes estudiosos de la literatura latinoamericana, de las principales universidades del mundo, y por los más destacados novelistas del continente.

A su vez, en Chile, los más connotados intelectuales opinan lo mismo y el sentimiento popular estima que JOSE DONOSO tiene estatura y prestigio más que suficientes, para ser acreedor de todas las distinciones literarias que existan en el país. Tal cual lo hacen los gobiernos extranjeros que reconocen, en Donoso, el más importante de los creadores literarios chilenos.

Sin ir más lejos, Francia distinguirá en estos días al novelista con la condecoración CRUZ DE CABALLERO DE LA ORDEN DE ARTES Y LETRAS. La distinción, creada en 1957, para destacar los aportes de la creación artística, tanto dentro como fuera de Francia, ha recaído en oportunidades anteriores en numerosos escritores, entre ellos, Milan Kundera y William Styron.

Premio Nacional de Literatura:

UNA INJUSTICIA INCALIFICABLE

El más importante de los escritores chilenos —José Donoso— fue postergado en el otorgamiento del máximo galardón de las letras nacionales.

Cuando en abril de 1985 Mario Vargas Llosa visitó Chile y se le preguntó quien, a su juicio, era el más importante de los

inclinaron por distinguir a José Donoso pero, la miopía intelectual de los otros jurados lo impidió. Decisión que se lamenta y que se lamentará por mucho tiempo.

La expresión "miopía" que he utilizado es casi benevolente para referirme a la actitud de los señores jurados que negaron el Premio Nacional de Literatura a Donoso, pues, desafortunadamente, no tuvieron la grandeza de espíritu —que se requiere en estos casos— para darse cuenta del daño que causan, a la cultura nacional, con una actitud de esta naturaleza. Y este juicio no involucra menoscabo alguno a la persona de Enrique Campos Menéndez, distinguido servidor público, que ha brindado lo mejor de sí, en su desempeño ante la comunidad. Y eso se reconoce y se agradece.

Pero ante omisiones de esta magnitud es imposible no traer a colación los errores del pasado. ¡Y por Dios que duele comprobar que de nada han servido!

Gabriela Mistral recibió el Premio Nacional de Literatura cinco años después que la Academia Sueca le otorgara el Premio Nobel.

Y María Luisa Bombal, Vicente Huidobro, Alberto Romero y Nicomedes Guzmán, por citar algunos nombres, dejaron este mundo sin recibir el reconocimiento que sus obras merecían en estos días.

Mientras tanto José Donoso seguirá contando con el silencioso reconocimiento de los lectores —tal vez el más valioso de todos— y el respeto y admiración de países extranjeros que ven, en él y en sus libros, exactamente aquello que no quisieron ver quienes le negaron el Premio Nacional de Literatura: calidad indiscutible, solidez e infinita creatividad.

Héctor Velis Meza

DISCREPANCIAS PUBLICAS

Lamentablemente la opinión de la mayoría circunstancial del Jurado, que otorga el Premio Nacional de Literatura, no fue la lógicamente esperada, y en un acto que, **responsablemente**, me atrevo a particularizarlo de incalificable negó el galardón a quien con mayor justicia lo merece. En la votación dos respetados escritores participantes, estamparon su público desacuerdo y así lo hicieron saber: Martín Cerda y Oscar Pinochet de la Barra se

Una injusticia incalificable [artículo] Héctor Velis Meza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Velis Meza, Héctor, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una injusticia incalificable [artículo] Héctor Velis Meza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile