



La Segunda Martes 4 de Noviembre de 1986

José Donoso ante lanzamiento de su nuevo libro:

'Estoy seguro que quedaré mal con Dios y el diablo'

De su nuevo libro conversó, en exclusiva, con "La Segunda".

Se llama "La Desesperanza" y transcurre el día del entierro de Matilde Urrutia viuda de Neruda. Eso sólo sirve de escenario para que "se muevan y vivan" los personajes de Donoso.

—¿Es cierto que este es el libro más político que ha escrito?

—Hasta por ahí no más. Yo creo que no es tan feroz el león como lo pintan, básicamente porque yo no soy una persona política, más bien tengo hartito poco de político...

—Pero esta "desesperanza" ¿es una historia actual?

—Sí, es una novela que intenta relatar y recrear estos años... es un poco escribir la vida con toque de queda...

—¿Desde la perspectiva de alguien a quien definitivamente no le gusta el toque de queda?

—Yo creo que a nadie le gusta el toque de queda, excepto a la mamá que está fascinada porque sus niñitas lleguen temprano...

—¿Y entre los personajes hay políticos?

—Son, yo diría, más bien personajes muy heridos por la política. Todos están tratando de convalescer de la política.

—¿Son todos de izquierda?

—Sí, pero de una gama muy amplia y son personajes con mucha historia... estoy seguro que con esta novela voy a quedar mal con Dios y con el diablo.

—Honestamente, ¿cómo presentaría esta última obra suya?

—Como una novela con bastante imaginación, ironía, evocación... y hasta poesía.

♦ FERIA DEL LIBRO EN FRANKFURT: Allí estuvo Donoso presentando la versión alemana de su novela "Casa de Campo".

Isabel Allende en Europa: Es verdaderamente un boom, según Donoso. Es casi como "una estrella de Broadway", le piden autógrafos, la siguen, la admiran.

♦ Su paso por España: Presentó su última novela tanto en Madrid como en Barcelona. Donoso, además, es uno de los pocos escritores que tiene tribuna permanente tanto en el diario "El País" como en el importante "ABC", donde está publicando su diario personal de escritor.

Sobre las declaraciones a este último periódico, Donoso prefiere "no volver sobre temas desagradables".

—Patricio Rojas B.

Una gran gama de estilos de decoración se dará cita, a partir de hoy en Casa '86, una gran casaca habilitada especialmente para montar la primera muestra integral de decoración que se realiza en nuestro país. Esta iniciativa, creada con fines benéficos, reúne a los más importantes decoradores nacionales. La recaudación que de ella se obtenga irá en beneficio de los Talleres de Adaptación y Desarrollo, que entregan capacitación a casi un centenar de jóvenes minusválidos mayores de 18 años. La muestra permanecerá abierta al público desde mañana 5 de noviembre hasta el próximo 23, en Avenida El Golf N° 183, desde las 10:30 hasta las 22:00 horas.

Está realmente agotado. Hace sólo un par de días llegó de una intensa etapa de trabajo en Europa justo para el matrimonio de su única hija Pilar. Venía de España, Alemania e Italia. De presentar con gran éxito su nueva novela "La Desesperanza" en Madrid y Barcelona; de asistir a la Feria del Libro en Frankfurt y de supervisar en Roma una puesta en escena que de su "obra mayor", El Obseno Pájaro de la Noche, se hace en esa capital europea. Ahora, después de presentar esta tarde su nuevo libro en Chile, parte por un par de meses a los Estados Unidos "tal vez a terminar una nueva novela... para no parar, porque ya no se puede" dice el cansado pero contento escritor. La carrera literaria de José Donoso pasa por un muy buen momento: es, si no "el más", uno de los escritores contemporáneos más importantes de América Latina.

AAE6407

"Estoy seguro que quedaré mal con Dios y el diablo"

[artículo] Patricio Rojas B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas, Patricio, escritor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Estoy seguro que quedaré mal con Dios y el diablo" [artículo] Patricio Rojas B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile