



La inocencia no vale en la literatura dice escritor

"En la literatura hay lugar para todo, menos para la inocencia", declaró a un diario mexicano el escritor chileno Luis Sepúlveda, quien reside por una temporada en México, donde este mes presentará una antología de sus cuentos.

El autor de "El viejo que leía novelas de amor" y "Mundo del fin del mundo", declaró que "no se puede desligar la ideología de la escritura" y que ante la crisis de ese país, ningún intelectual mexicano responsable "debe quedar ahora indiferente".

No reaccionar "ante despedidos que griten en la calle: 'No tengo trabajo, tengo hambre', sería una carcajada", afirmó.

En opinión de Sepúlveda, un escritor vive en una realidad compleja y exigente. "No puedes ser inocente al vivir en un país latinoamericano con enormes problemas y contradicciones y ponerte a escribir desde un punto estético del arte", agregó en la entrevista.

Hablando del México de estos días, el escritor señaló que percibía "una profunda desazón e inconformidad que se va transformando en lo que en el Cono Sur llamamos 'bronca', he estado en manifestaciones de trabajadores estos días y sus consignas y discursos eran realmente

estremecedores".

Sobre Chile, el escritor de novela negra dijo que el éxito económico es relativo "y obedece a lo que en informática se llama realidad virtual, realidad que no existe. Chile tiene casi 13 millones de habitantes y 4 millones en la más absoluta pobreza, son los que pagan el 'boom' económico chileno".

"Si se viaja a Santiago se verá una ciudad muy tranquila y bonita, donde no se ve ningún vendedor en las calles, pero lo que muy pocos saben es que para entrar al centro de la ciudad hay que pasar controles", agregó. "Entonces, una forma de acabar con la pobreza es escondiéndola. Eso es una realidad virtual", ironizó el escritor.

Añadió que "los latinoamericanos estamos regidos por el pensamiento cristiano occidental: hay que sufrir todo cuanto se pueda en esta vida porque algún día seremos felices".

"Pero los mexicanos no lo hacen, ellos quieren ser felices ahora y tampoco les interesa la toma del poder. Ellos se organizaron solos después del terremoto (de 1985) y en Chiapas (1994), donde no esperaron la limosna del poder y empezaron a actuar. Y este ejemplo mexicano se hará común en América Latina", declaró Sepúlveda.

Actualidad cultural

61 Sur, Concepción, 13-V-1995 p. 6.

La Inocencia no vale en la literatura dice escritor [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Inocencia no vale en la literatura dice escritor [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile