

Historia del poema "Alturas de Macchu Picchu"

El 22 de octubre de 1943, Pablo Neruda visitó al Cuzco, donde se le rindió un homenaje; fue declarado "Hijo Ilustre del Cuzco".

El 23 de octubre sube a caballo a visitar las Ruinas de Macchu Picchu, dejando que sea el propio Neruda que nos cuente su encuentro con el pasado histórico de nuestros antepasados.

"Una importante comitiva me acompañó en mi visita a Macchu Picchu, permanecí mucho ante el paisaje y las ruinas grandiosas. Un periodista me preguntó: ¿Cuál es su impresión de Macchu Picchu? Conteste una tontería, éste es un lugar para venir con los amigos a comezarse un asado".

En "Confieso que he vivido" dice Neruda: "Pero antes de llegar a Chile hice otro descubrimiento que agregaría un nuevo estralo al desarrollo de mi poesía. Me detuve en el Perú y subí hasta las Ruinas de Macchu Picchu, ascendimos a caballos, por entonces no había carretera; desde lo alto vi las antiguas construcciones de piedras rodadas por las últimas cumbres de los Andes Verdes. Desde la ciudadela carcomida y roída por el paso de los siglos se despedían torrentes masas de sebána blanca, se levantaban desde el río Vilcanota, me sentí infinitamente pequeño en el centro de aquél ombligo de piedra; embalado de un mundo deshabitado, orgulloso y ensimiente, al que de algún modo yo pertenecía, sentí que mis propias manos habían trabajado allí en alguna etapa lejana, cavando surcos, siizando petatesos".

Me sentí chileno, persiano, americano. Había encontrado en aquellas alturas difíciles, entre aquellas ruinas gloriosas y dispersas, una profesión de fe para la continuación de mi can to.

Allí nació mi poema "Alturas de Macchu Picchu".

El nombre de Macchu Picchu ocurre con frecuencia en América y España y no ciertamente en razón de avisos comerciales o de propaganda dirigidas a los turistas. Muchos de los que escuchan y repiten, no piensan en primer lugar en un escarpado manto de la sierra peruana ni en la fortaleza construida en él por los Incas. Saben en cambio de un poema de ese



número compuesto por Pablo Neruda sobresaliente por la belleza no exenta de hermetismo, por su profundo sentido de solidaridad humana y americana. ¡Caso curioso en que la pañuelera poética ha venido a sustituir la realidad geográfica y la significación histórica!

A despertarla a recesión, al menos Macchu Picchu es para los hispanoamericanos un poema antes que geografía o historia. La visión del poeta acompañará en todo caso la mirada del turista y del científico conformándolo, obligándolo incluso a un cierto punto de vista estético y humano.

En 1911 Hiram Bingham Powell descubrió las Ruinas de Macchu Picchu.

"El largo tiempo de vida ilegal y difícil, provocada por acontecimientos políticos que turbaron y convocaron profundamente a nuestro país, sirvió para que nuevamente volviera a mi antigua idea de un poema clílico".

"Por entonces tenía ya escrito "Alturas de Macchu Picchu". En la soledad y aislamiento en que vivía y asistido por el pro-

Bellamín Silva. Investigador de la vida y obra de Pablo Neruda.

pósito de dar una gran unidad al mundo que yo quería expresar, escribí mi libro más ferviente y más visto Canto General".

"Este libro fue la coronación de mi tentativa ambiciosa. Es extenso como un buen fragmento del tiempo y en él hay sombra y luz a la vez, porque yo me proponía que abarcara el espacio mayor en que se mueven, crean, trabajan y perecen las vidas y los pueblos".

Fui a visitar con mi familia las Ruinas de Macchu Picchu, me sentí orgulloso de haber nacido en Chile al ver con el respeto y veneración con que los turistas recordaban al poeta chileno Pablo Neruda.

Solamente estar aquí en revivir los pasos de Neruda, su magistral poesía "Alturas de Macchu Picchu" está considerada por muchos críticos de prestigio como el mejor poema de mestizas raíces de América.

Este poema consta de 12 partes, la última parte es a toda orquesta como una sinfonía que necesita de todos los instrumentos en acción, en este poema el poeta tiene que morir para entrar en él para participar de la construcción, pero como el grano de trigo renace, porque siempre la vida vencerá a la muerte.

Los versos del poeta aún me suenan en los oídos, mi mente los retiene no los deja o no quiere irse, son como una mareas que van y vienen siempre con más fuerza y más vigor, y estas ruinas que no son ruinas para Neruda sino "Alturas de Admirable Belleza, Alturas de Macchu Picchu".

Pablo Neruda visitó las Ruinas en octubre de 1943. Entre agosto y septiembre de 1945, escribió "Alturas de Macchu Picchu" en su casa de Isla Negra. En 1947 Librería Neira publicó el poema de Pablo Neruda, "Alturas de Macchu Picchu".

En 1950 pasa el poema a integrar el libro "Canto General". En junio de 1956 el Presidente del Perú, el arquitecto Belaunde concedió al poeta chileno Pablo Neruda con la medalla Sol del Perú por su poesía "Alturas de Macchu Picchu".

Historia del poema "Alturas de Macchu Picchu" [artículo] Bellamín Silva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva, Bellamín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia del poema "Alturas de Macchu Picchu" [artículo] Bellamín Silva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)