

Los futuros escritores

RCF 7133

Por Marino Muñoz Lagos

Una interesante labor literaria desarro-
llan a lo largo de todo nuestro territorio los
diarios que abren sus páginas a los estudiantes
y a los jóvenes escritores. Es lo que sucede con
la sección "Zona de contacto", que el diario

metropolitano "El Mercurio" mantiene desde
varios años con un éxito que desborda las
expectativas iniciales de sus entusiastas funda-
dores. Este trabajo sostenido les ha invitado a publicar un libro que reúne parte de las

colaboraciones con el propósito de dar a conocer las dotes literarias que las acompañan.

De esta forma ha prosperado la publicación de "Cuentos con walkman" (Editorial Planeta, Santiago de Chile, 1993), que nos ha permitido leer a quienes escriben en las páginas de "Zona de contacto". Los autores de este libro son Alberto Fuguet y Sergio Gómez, que dirigen las columnas de la sección juvenil, el primero como editor literario y, el otro, como director de los talleres literarios del suplemento. La faena no ha sido fácil, pero los frutos se pueden apreciar ahora al advertir el balance creador obtenido entre los años 1992 y 1993.

Los dos directores de "Zona de contacto" son representantes genuinos de la nueva narrativa nacional, siendo Alberto Fuguet autor del libro de cuentos "Sobredosis" (1990) y de la novela "Mala onda" (1991) y Sergio Gómez del conjunto de cuentos "Adiós, Carlos Marx, nos vemos en el cielo" (1992).

"Cuentos con walkman" se divide en dos partes bien significativas, que conciencian los intereses de los jóvenes exposores, cuyas edades van de los dieciséis a los veinticinco años de edad. Son estudiantes de educación media y de las universidades chilenas que gustan del arte de escribir sin las cortapiñas obligadas de los escritores profesionales o con largo tiempo en el oficio; la primera parte se refiere a los artículos en general y la segunda se convierte en una selección de cuentos para aquellos que manejan con mayor soltura el idioma.

ALBERTO FUGUET • SERGIO GÓMEZ
(editores)

46 p. 2-

Cuentos con walkman



Debemos tomar en cuenta que este libro tiene la autoría de los futuros escritores chilenos, los cuales tendrán a su cargo la apertura del siglo veintiuno a una nueva literatura, exploratoria de valores, principios y proyectos que no es de suyo fácil predecir. Leyendo las docenas y casi setenta páginas de esta singular antología estaremos contribuyendo a un positivo y hermoso descubrimiento. En más de alguno de sus autores encontraremos una verdad distinta y responsable.

61 Magallanes, Puerto Oreear, 27-11-1994 p. 3.

Humor de otros



- Ah, no... Yo a mi marido lo obligo a venir de vacaciones... ¡El pobre tiene derecho a descansar!

Los futuros escritores [artículo] Marino Muñoz lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los futuros escritores [artículo] Marino Muñoz lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile