



LA CIUDAD DORMITORIO

La *Ciudad Anterior* antes que una novela es un logro. Quizá por eso cuesta empezarla. El mérito, que hay que ir reconociendo y que hay que valorar en su justa medida, pesa como una verdadera ciudad anterior. Esa manera, muchas veces callada, de decirnos que esto es una novela construida y escrita bien escrita.

Yo no sé si está bien escrita, y no me importa. Pero sí me gusta ese discurso voluntarioso que repite que el costo de la solidez de la estructura o de la claridad se paga con la convicción del lector. Es además un lugar común chileno, la obsesión por el papel en blanco, por filmar bien y no filmar a

alguien. Es el peligro de confundir la precisión con la limpieza. Un peligro por el que ya pasó *La Frontera*, de Ricardo Larrain, con el mismo resultado que *La Ciudad Anterior*. Cuando es preciso, cuando no se desvía, todo funciona. Pero eso es un accidente, porque a la hora de las decisiones se apuesta por la abstracción y la generalidad.

Contreras nos mete en una ciudad de ninguna parte con un personaje que se llama Carlos Fera (nadie decente se llama Carlos Fera), que vende armas pero habla como un intelectual desencantado, discretamente desencantado. Ni la estructura es tan sólida, ni el lenguaje es tan perfecto como para justificar el aburrimiento. El lenguaje está cuidado, vigilado. El lenguaje agradece que se lo use, y aquí tiene poco que agradecer. No sólo es viejo (eso no importa) sino que está envejecido para que sea más presentable. Pero nadie habla (y por eso Fuguetes "joven-escritor", hay gente en su lenguaje). Nadie más que Carlos Fera nos habla, y se sienta a ver lo que pasa. Se puede decir que Kafka hacía algo parecido. Pero si algo no se permite Kafka era la insignificancia. La historia en Kafka pasaba y terminaba en el personaje. Aquí es explicarle eso a Carlos Fera, que está más preocupado de que

GUSTAVO CONTRERAS

La ciudad anterior



www.contreras.cl

La ciudad dormitorio [artículo] R. G.

Libros y documentos

AUTORÍA

R. G

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La ciudad dormitorio [artículo] R. G. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile