

ENCUENTRO LITERARIO

CESAR SANCHEZ RECUERDA
AL POETA OSCAR CASTRO

En el acto realizado por el Grupo "Los Inútiles" el primero de noviembre último en el Cementerio de Rancagua en memoria de Oscar Castro Zúñiga, un antiguo rancagüino, alejado por largos años de esta ciudad, se hizo presente para hacer algunos recuerdo del poeta, al que conoció en la época de los años treinta.

César Sánchez Riquelme dijo estas palabras recordatorias:

OSCAR CASTRO

El transcurso de los años no ha sido suficiente para morigerar el recuerdo trascendente que un día nos dejó al conocer una realidad concluyente. Nos encontramos en este Campo Santo junto a los huesos de uno de los más directos amigos que nos haya otorgado la vida, los de Oscar Castro Zúñiga, personaje admirado y querido por su integridad humana y que además poseía esa rara cualidad de ser un poeta auténtico. Recordándolo luego descubrimos su temperamento siempre amable, donde su sonrisa aforaba tempranamente para abrigar el carácter comunicador y preguntar que siempre lo distinguió. Algunos de sus críticos, especialmente aquellos más cercanos a los cenáculos capitalinos lo han calificado como un versificador afortunado que luego puede ser fácilmente ignorado.

Esto junto con ser una falacia, también involucra un total desconocimiento de su obra escrita. Podríamos afirmar que tanto sus novelas como su poesía están tramadas fuertemente con la vida simple, campestre o minera, de los pueblos de la zona. Necesario es agregar además que en una síntesis tan apretada como esta es merceder acentuar el carácter intensamente lírico que prevalece tanto en la prosa como en la poesía de este autor el cual no permite olvidar los raíces esencialmente poéticas de sus comienzos. El carácter suave y abierto de Oscar Castro lo hace disfrutar intensamente del humor, de la ironía, de un verso o un retruécano, así como también de un bien logrado o hermoso poema.

El soneto, esa hermosa y difícil forma literaria que es practicada cuando se ha adquirido suficiente oficio en la escritura de poesía, también se escurria como a raudales de su pluma. Eran escritos sus sonetos con la misma justeza y rigidez en cuanto a la métrica estricte que adivina el

español, siendo un destacado poeta y luchador por las libertades en su patria.

Oscar Castro que ya en esos momentos sentía notoria admiración por el escritor desaparecido, recordamos que cayden una penosa depresión, llegando en su homenaje, a continuar escribiendo "a la manera de García Lorca", con su temática y métrica conocida. De esta forma además en la gracia y espíritu del gran poeta español continuaron su vigencia a través de este poeta chileno.

El romance, hermosa y difícil forma literaria, divulgada por el poeta granadino pasó con Oscar Castro a ser un reflejo varaz del alma chilena. Personajes y diversos lugares campesinos llegaron a ser los motivos protendidos en la poemática de este autor rancagüino, cuyo entusiasmo desbordante lo lleva crear condiciones propicias entre amigos que luego se transformaron en un círculo de conversación que giraba en torno a la literatura, la música o charlas generalizadas, triviales, que abarcaban la mayoría de los sucesos diarios, todo en medio de una atmósfera de humor fresco y cómico. Asistían a estas charlas además de Oscar Castro, Félix Miranda Salas, Gustavo Villar, Luis Anibal Fernández, periodista peruano vecindado en la ciudad y otros, entre los cuales estaba un joven estudiante que es el mismo que aquí les está recordando.

Sea como fuera, considerando que eran conversaciones muy variadas que muchas veces quedaban sostenidas en el aire, sin una base concreta o sin persistencia, como ideas lanzadas al ruedo de la conversación. Por ese motivo se llegó a la conclusión de que eran inútiles, si inútiles, calificativo que después pasó a denominar a quienes participaban en el grupo.

Pero no todo fue siempre así, por cuanto hubo periodos de intensa actividad

el Rancagüino, Rancagua, 18.XI.1996 p. 9

César Sánchez recuerda al poeta Oscar Castro [artículo]

César Sánchez R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez R., César

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

César Sánchez recuerda al poeta Oscar Castro [artículo] César Sánchez R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile