

EL Mercurio 22-NOV-92 p 23-26. (Supl.)-
000195521

AAN 2091 R5A

CHILENOS POR EL MUNDO

GONZALO CONTRERAS EN PARÍS: “NO SON PESADOS”

El autor de «La ciudad anterior» vivió en París desde 1981 a 1983, donde retomó —a los 22 años— su trabajo de escritor, interrumpido en Ibiza.

Hoy recuerda con nostalgia sus andares por la capital francesa, que le abrió los brazos a la inquietud bohemia y lo afincó para siempre en su vocación literaria.

Entrevista de Ana María Larraín

MUY joven y a raíz de unas platas que le regaló su abuela, Gonzalo Contreras partió a Europa dejando a sus espaldas un cuento ganador de un concurso, que determinó el primer tramo largo en la tierra derecha de la literatura. Atrás quedaba una carrera de periodismo jamás concluida, junto a un sin número de buenas lecturas que, incorporadas a la resolución definitiva de ser escritor, formaron el equipaje invisible de quien se abría por vez primera a la aventura. El primer año lo puso en Ibiza, donde lo pasó fabuloso, sobreviviendo a punta de trabajos manuales que lo hicieron “muy feliz”, pero que no le hicieron olvidar el objetivo fundamental de su vida: la escritura. “Ibiza tiene un peligro: una vez que te quedas, es para siempre. Así es que de-

cidimos partir a París”.

—¿Por qué París?

—Ningún lugar me parecía más atractivo. En el fondo, yo quería volver a la civilización y retomar mi trabajo de escritor. De hecho, allí escribí como loco. Miles y miles de páginas que se transformaron en dos o tres novelas, todas las cuales terminaron en el torno de la basura.

—¿Dónde vive una persona joven sin un peso en el bolso?

—Nosotros vivíamos en un pequeño departamento de poco más de veinte metros cuadrados, en el que cabía una cama matrimonial (estaba con su primera mujer), e, incluso, un escritorio. Esto quedaba en un séptimo piso, naturalmente sin ascensor, en una calle que se llamaba la Cloche Perce. Era la calle de Vélasco, quien había vivido, según parece, en el mismo



“París es una ciudad extraordinariamente bonita”

Gonzalo Contreras en París, "No son pesados" [artículo] Ana María Larraín.

Libros y documentos

AUTORÍA

Contreras, Gonzalo, 1958-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Contreras en París, "No son pesados" [artículo] Ana María Larraín. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)