



Viernes
12 de junio
1998

DEPORTES

17

La Estrella del Norte

La Estrella del Loa

La Prensa de la capital

En FRANCIA 98

Treinta y dos escritores de países que juegan el mundial hablan de fútbol "Pampino" también clasificó para Francia

El renombrado escritor pampino Hernán Rivera Letelier, es el representante de las letras de Chile en el mundial de Francia 98'. Y es que el mundo cultural no quiso estar ausente de ésta, la última Copa Mundial del milenio.

El diario francés "Libération", publicó en una edición especial, la particular visión del fútbol, de treinta y dos escritores, representantes de cada uno de los países que participan en el mundial.

Codo a codo con escritores de la talla del brasileño Chico Buarque, el español Javier Marías, el francés Jean Rouaud, el nigeriano Wole Soyinka, la colombiana Laura Restrepo, la visión del pampino Hernán Rivera Letelier acerca del deporte "pasión de multitudes" es bastante singular.

En su texto, titulado "Allí donde caen los valientes", hace un lenguaje simple, que está lleno de alegorías al "campo de batalla" en el que con frecuencia se transforma el fútbol.

Acerca de un penal escribe: "De repente yo, el burócrata por excelencia, el tirador más despiadado de esas ejecuciones, el que no perdona a persona alguna, capaz de acabar sin vacilar a su víctima en tierra, la autoridad indiscutida de esas batallas virulentas, he ahí, que yo he pasado, de un solo golpe, de uso sólo, de ejecutor a ejecutado".

RESTREPO

La periodista y novelista colombiana, Laura Restrepo, habla acerca del cambio de mentalidad introducido por Francisco "Pacho" Maturana, ex director técnico del seleccionado colombiano, en su ensayo titulado "Los ángeles del barrio".

"Maturana y también Hernán 'Bolíño' Gómez, actual entrenador nacional, dejan libres a sus dirigidos para buscar su felicidad y su identidad en aquello que llevan dentro desde cuando jugaban en sus barrios pobres".

Tras recordar el asesinato de Andrés Escobar tras la copa del mundo de 1994 y los 82 muertos en los festejos después de la victoria por cinco a cero sobre Argentina en las eliminatorias, Restrepo habla sobre las posibilidades de su equipo en el mundial.

"Si me piden un pronóstico, diré que la selección colombiana puede perfectamente dejarse arrastrar por una ola de gincano y ganar la copa mundial en Francia, y que también puede, de manera patética, dejarse eliminar en la primera vuelta (...). La mayor parte de los colombianos somos extremistas rabiosos".

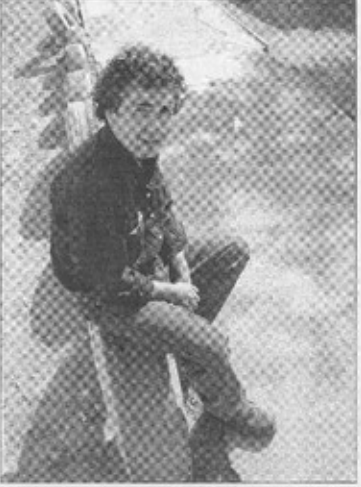
BRASIL

El cantautor y novelista brasileño "Chico Buarque", en su escrito "El eco del Maracaná", rememora el mundial de 1950 disputado en Brasil, donde la selección dudó de casa perdió ante Uruguay por dos goles a uno en la final.

"No se puede confiar en un estadio" escribe Buarque en relación al mayor colacao deportivo mundial. Según el escritor, sólo con el paso del tiempo fue acordada una suerte de amnistía y la prescripción de la culpabilidad del Maracaná en la derrota.

"Las nuevas generaciones ya no tienen resentimientos", asegura. Los goles de Pelé en el estadio carioca habían tenido mucho que ver con la indulgencia.

"Podemos esperar, por la calidad de su distribución, que la selección brasileña llegue a la final en el Estadio de Francia recientemente construido. Nuestras estrella no se dejarán inhibir, como ocurrió en el Maracaná en 1950, porque ahora son más artistas", dijo Buarque.



El escritor pampino Hernán Rivera Letelier, también participa en el Mundial Francia 98'.

"Pampino" también clasificó para Francia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Pampino" también clasificó para Francia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)