

164 115

lo nuevo. 25-11-88 0775

P. 14. 2do cuerpo

CRONICA

"Cuadernos de Oscar Castro"

1910-1947

Por Hugo Montes

26-



Con el sello de la Editorial Universitaria aparece el libro "Los cuadernos de Oscar Castro" (1988, Prólogo de Carlos Ruiz Tagle).

Se trata de una selección de cuentos del malogrado escritor rancaguino y de unas páginas de versos, que hubiéramos querido más numerosas.

Releídos después de largos años, "Lucero" y "El callejón de los gansos" nos parecen relatos superiores, ni tan largos ni tan breves, con reflexiones justas, quizás a veces algo obvias. Los restantes cuentos si no tan perfectos, están bien, tienen gran dignidad, combinan adecuadamente la anécdota con los toques líricos. No cabe la menor duda: Oscar Castro sabe escribir y, de haber vivido más, habría alcanzado estatura de gran autor.

Como poeta nos parece más débil. Pagó tributo a la moda, que entonces se llamaba García Lorca. Sus versos infantiles no convencen del todo. Hace falta en la selección el poema que comienza "iba por el agua la potranca fina", en cabales versos dodecasílabos, de manejo difícil. Con todo, el "Poema de la tierra", algunos romances y varios sonetos tienen gran calidad.

Estos "Cuadernos de Oscar Castro" deberían ser leídos y comentados en todos los liceos y escuelas del país.

"Cuadernos de Óscar Castro" [artículo] Hugo Montes.

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cuadernos de Óscar Castro" [artículo] Hugo Montes. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile