



27 de Julio de 1997

3

A Propósito de un Homenaje

De Santiago nos llega la noticia de un homenaje rendido en la Sala Domeyko de la Universidad de Chile a Oreste Plath al cumplirse un año de su fallecimiento. En pocas ocasiones se reúnen en gesto unánime tan calificados exponentes y directivos de la cultura nacional: la Facultad de Arte de la Universidad de Chile, la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, la Sociedad de Escritores de Chile y la Academia Chilena de la Lengua, para recordar la larga y esforzada tarea del escritor y folclorólogo, único y singular e incansable buceador de nuestras raíces.

El acto, que tuvo lugar el 24 del mes en curso, fue iniciado con las palabras de la directora del Museo de Arte Popular Americano, señora Sylvia Ríos, del que Oreste Plath también ejerciera funciones de Director. El escritor maulino Fernando Quilodrán intervino en nombre de la Sociedad de Escritores de Chile, y el poeta y escritor Juan Antonio Massone representando a la Academia Chilena de la Lengua, de la cual Oreste Plath era miembro de número.

En calidad de investigador, de amigo, de viajero curioso con inquietudes nunca satisfechas del todo, la Región del Maule, y esta Villa de San Ambrosio en particular, recibieron a Oreste Plath. Un paseante más en las discutidas ferias locales, esgrimiento su buen oficio de preguntar y preguntar, con seguridad muchos, por no decir la totalidad de sus ocasionales informantes no tuvieron idea acerca de quién era ese caballero con aires y modales de caballero, correctísimo en el vestir y correctísimo sin pedantería en el decir, al que despertaba igual curiosidad un estribo que una yerba presuntamente medicinal o la fórmula para hacer sopaipillas, cuando funcionaba una fe-

baleante al borde de la vereda, y oyendo la Danza de la Vida Breve, que el dueño del puesto, en un gesto de cordialidad, había sintonizado para amenizar el momento a este extraño y no habitual paseante...



Oreste Plath fue, además, permanente presencia en distintos acontecimientos de nuestra vida ciudadana, por ejemplo, en la semana de festejos que siguieron a la inauguración del Museo de Arte y Artesanía de Linares, como así mismo en esos insoslayables tiempos de dolor y luto.

Más de una vez su palabra se dejó oír para informar sobre sus inquietudes. Así fue como su investigación sobre «Las Animitas» fue presentada en el Salón de Honor de la I. Municipalidad con el auspicio de la Biblioteca Pública N° 8 y la Agrupación Amigas de la Biblioteca. Incansable trabajador hasta el último minuto, aún se dió tiempo para publicar una recopilación de textos del mítico Rojas Jiménez, con los coinvestigadores Juan Camilo Lorca y Pedro Pablo Zegers, además de un curioso tomo de «Olografías», suma de textos, autógrafos e ilustraciones.

La voz de Margot Loyola, maulina y linarense, puso la necesaria música al homenaje.

Desde el Cerro de La Campana no hay duda de que Oreste Plath seguirá atisbando el mundo.

A propósito de un homenaje [artículo] E. J.

Libros y documentos

AUTORÍA

E. J

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito de un homenaje [artículo] E. J. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile